



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Hymne National Anglais (God save the Queen) Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymne National Anglais
[God save the Queen]
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clavier (piano, clavecin ou orgue)
Style : Hymnes Nationaux
Commentaire : God save the Queen (Que Dieu protège la Reine) est l'hymne national de facto du Royaume-Uni. Lorsque le souverain britannique est un homme, on utilise une version alternative en fait le texte original « God save the King » (Que Dieu Roi) d'un motet composé sur une citation biblique (Psaume verset 9). Il était par le passé l'hymne national de la majeure partie des pays du Commonwealth ; bien que la plupart d'entre eux aient depuis changé de hymne national (voir la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=34858>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hymne National Anglais - British National Anthem

God save the Queen

Traditional - 17th century

Arr. : Bernard Dewagtere

Piano

The first system of the piano arrangement consists of four measures. The treble clef staff contains chords and a melodic line starting with a quarter note G4. The bass clef staff contains a simple bass line with quarter notes. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4.

5

The second system of the piano arrangement consists of four measures, starting at measure 5. The treble clef staff features more complex chordal textures and some beamed eighth notes. The bass clef staff continues the bass line with quarter notes and some beamed eighth notes.

9

The third system of the piano arrangement consists of four measures, starting at measure 9. The treble clef staff has dense chordal accompaniment. The bass clef staff features a more active bass line with eighth notes and beamed eighth notes.

12

The fourth system of the piano arrangement consists of four measures, starting at measure 12. The treble clef staff has chords and a melodic line. The bass clef staff has a bass line with quarter notes and some beamed eighth notes. The system ends with a double bar line.