



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

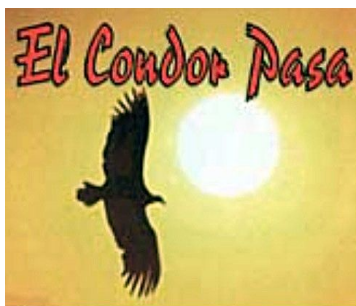
El condor pasa Robles, Daniel Alomia

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : El condor pasa
Compositeur : Robles, Daniel Alomia
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte de Pan, piano ou guitare ou orgue
Style : Latin
Commentaire :

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=39071>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

El condor pasa

Daniel Alomía Robles (1913)

Arr. : Bernard Dewagtere

Flûte de Pan

f < *sfz* >

D m

F 8fr.

Piano

mf

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The Flute de Pan part (top staff) begins with a melodic line starting on a half note G4, followed by eighth notes A4, B4, and C5, then a quarter rest, and finally a half note G4. It includes dynamic markings *f* and *sfz* with a hairpin. The Piano part (bottom staves) starts with a half rest in the right hand and a half note G3 in the left hand, followed by a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The piano part includes a dynamic marking *mf*. Chord diagrams for Dm and F (8fr.) are provided below the flute staff.

Fl. Pan

5

D m

D m

F 8fr.

Pno

5

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The Flute de Pan part (top staff) has a measure rest in measure 5, followed by a melodic line starting on a quarter note G4, then eighth notes A4, B4, and C5, and finally a half note G4. It includes dynamic markings *f* and *sfz* with a hairpin. The Piano part (bottom staves) continues the melodic and bass lines from the previous system. The piano part includes a dynamic marking *mf*. Chord diagrams for Dm and F (8fr.) are provided below the flute staff.

El condor pasa

2/9

Fl. Pan

Pno

9

D m



13

Fl. Pan

Pno

13

3

17

Fl. Pan

Pno

17

f

B^b 6fr.



F 8fr.



El condor pasa

Fl. Pan

21

B \flat 6fr. F 8fr.

Pno

Fl. Pan

25

f

D m D m

Pno

Fl. Pan

29

mp *f*

Pno

29

p *f*