



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Dunmow Flitch - Bonne Nuit les Petits (Générique rapide du début ) Traditional

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Dunmow Flitch - Bonne Nuit les Petits  
[Générique rapide du début ]  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Flûte à bec (S. ou T.), piano (ou orgue)  
**Style :** Traditionnel

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aOh3ITCVbk>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Dunmow Flich

## Générique rapide du début de Bonne Nuit les Petits

Traditionnel Gallois  
Arr. : Bernard Dewagtere

♩ = 100

Flûte à bec Soprano

Piano

Musical score for Soprano Flute and Piano, measures 1-6. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked as quarter note = 100. The Soprano Flute part begins with a melodic line, and the Piano accompaniment provides harmonic support.

Fl. à b. S.

Pno

Musical score for Alto Flute and Piano, measures 7-12. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The Alto Flute part continues the melodic line, and the Piano accompaniment provides harmonic support.

Fl. à b. S.

Pno

Musical score for Alto Flute and Piano, measures 13-18. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The Alto Flute part continues the melodic line, and the Piano accompaniment provides harmonic support.

Fl. à b. S.

Pno

Musical score for Alto Flute and Piano, measures 19-24. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The Alto Flute part continues the melodic line, and the Piano accompaniment provides harmonic support.

Dunmow Flicht

2  
25

Fl. à b. S.

Musical notation for the first system, measures 25-30. The Fl. à b. S. part features a melodic line with eighth-note patterns and rests. The Pno accompaniment consists of a treble and bass staff with chords and single notes.

31

Fl. à b. S.

Musical notation for the second system, measures 31-36. The Fl. à b. S. part continues with a melodic line, including some sixteenth-note passages. The Pno accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines in both hands.

37

Fl. à b. S.

Musical notation for the third system, measures 37-42. The Fl. à b. S. part features a more complex melodic line with sixteenth-note runs and slurs. The Pno accompaniment includes chords and moving lines in both hands.

43

Fl. à b. S.

Musical notation for the fourth system, measures 43-48. The Fl. à b. S. part continues with a melodic line, ending with a long note. The Pno accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines in both hands.

Dunmow Flicht

49

Fl. à b. S.

Pno

55

Fl. à b. S.

Pno

60

Fl. à b. S.

Pno

65

Fl. à b. S.

Pno