



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Down by the Riverside Traditional

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Down by the Riverside  
**Compositeur :** Traditional  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Flute, Clarinette, Basson, Cor  
**Style :** Gospel

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**  
<https://www.free-scores.com/licence?p=afItzHaSmv>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Down by the Riverside

Gospel (Traditional)  
Arr. : Bernard Dewagtere

$\text{♩} = 72$

The musical score is arranged in four systems, each containing four staves for the instruments: Flute (Fl.), Clarinet (Bb), Horn (F), and Bassoon (Bn.). The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as quarter note = 72. The score begins with a first ending bracket over the final two measures of the first system. The second system starts at measure 6. The third system starts at measure 12 and includes first ending brackets for all four instruments, with the first ending marked '1.' and a repeat sign. The fourth system continues the first ending for the Bassoon part.

Down by the Riverside

2  
19

Fl.

Cl. (Bb)

Hn. (F)

Bn.

25

Fl.

Cl. (Bb)

Hn. (F)

Bn.

32

Fl.

Cl. (Bb)

Hn. (F)

Bn.

Down by the Riverside

38

Fl.

Cl. (Bb)

Hn. (F)

Bn.

43

Fl.

Cl. (Bb)

Hn. (F)

Bn.

1.

48

Fl.

Cl. (Bb)

Hn. (F)

Bn.

2.