



Molinaro Alessandro

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Professeur

Italie

A propos de l'artiste

Figlio d'arte, il nonno era clarinettista e il padre affermato violinista, si è diplomato con il massimo dei voti sotto la guida del Maestro A. Evangelisti presso il Conservatorio "G. Verdi" di Torino; si è perfezionato con i Maestri A. Nicolet (G.O.G. di Genova) e G. Cambursano (Accademia I.C.O.N.S. di Novara), vincitore di numerosi concorsi nazionali ed internazionali, nel 1990 è risultato idoneo per l'Orchestra Mozartiana Giovani Solisti Italiani e nel 1992 è stato selezionato per la "Gustav Mahler Jugend Orchester" di Vienna. Per la Radio della Svizzera Italiana ha registrato musiche da camera di J. Ibert. In veste di primo flauto ha suonato con l'Orchestra del Teatro Regio di Torino, la Filarmonica ?900, l'Orchestra Guido Cantelli di Milano, l'Orchestra Filarmonica Italiana, l'Orchestra Filarmonica di Parma?collaborando con importanti a... (la suite en ligne)

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gilo3.htm

A propos de la pièce



Titre : Donori' s Bells
[Sardinia Song]
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Alessandro, Molinaro
Droit d'auteur : Copyright © Molinaro Alessandro
Instrumentation : 2 flûtes (duo)
Style : Traditionnel
Commentaire : Questo motivo è una Ave Maria tradizionale della Sardegna (Italy), e viene suonata ogni mattina alle ore 7.30 am dal campanile della chiesa di Donori (CA)

Molinaro Alessandro sur free-scores.com



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



Donori's Bells

(Sardinia song)

Traditional

(arr. Alessandro Molinaro)

Allegretto ♩ = 100

Flauto 1

Flauto 2

mf

7

mp

15

f

22

mf

27

mp