



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Ding Dong Merrily on High Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Ding Dong Merrily on High
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Trombone ou tuba ou euphonium, piano ou orgue
Style : Noel

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=awNXagfazc>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Ding Dong Merrily on High

Ding, dong, fröhlich in der Höh

Christmas carol (16th Century)

Arr. : Bernard Dewagtere

Trombone

Piano

The first system of the score covers measures 1 to 5. The Trombone part is in the bass clef with a one-flat key signature and a common time signature. The Piano accompaniment is shown in grand staff notation (treble and bass clefs).

Trb.

The second system of the score covers measures 6 to 10. It begins with a measure rest for 6 measures, followed by the musical notation for the Trombone part.

Trb.

The third system of the score covers measures 11 to 15. It begins with a measure rest for 11 measures, followed by the musical notation for the Trombone part.

Ding Dong Merrily on High

2
16

Trb.

1. 2.

16

1. 2.

Trb.

21

21

Trb.

26

26

Trb.

31

1. 2.

31

1. 2.