



Brett Vachon

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Professeur

Canada

A propos de l'artiste

La musique a toujours fait partie de la vie de Brett Vachon, il compose et arrange des uvres pour divers ensembles depuis l'âge de 10 ans. Il a joué de la guitare en tant que soliste, il a également été altiste dans un orchestre à cordes et dans un orchestre symphonique. Sa connaissance de ces instruments lui donne une approche unique à la composition et de l'arrangement. Il a obtenu un baccalauréat en musique en interprétation de la guitare à l'Université de Montréal en 2010.

Qualification : Baccalauréat en musique interprétation guitare

Sociétaire : SOCAN

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_brettvachon.htm

A propos de la pièce



Titre : Dans la ferme à Mathurin

Compositeur : Traditional

Arrangeur : Vachon, Brett

Droit d'auteur : Copyright © Brett Vachon

Instrumentation : Guitare seule (avec tablature)

Style : Traditionnel

Commentaire : Amusez-vous à la guitare avec cet arrangement facile de cette chanson pour enfants. Dans la ferme à Mathurin - arrangement pour guitare de Brett Vachon.

Brett Vachon sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aWCakMcutK>



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Dans la ferme à Mathurin

Version pour guitare facile

Chanson populaire française
arrangement de Brett Vachon

The first system of music consists of four measures. The top staff is in treble clef with a 4/4 time signature. The bottom two staves are labeled 'T' (Treble), 'A' (Acoustic), and 'B' (Bass). The first measure has a treble clef and a 4/4 time signature. The notes in the first measure are G4, A4, B4, C5. The second measure has notes G4, A4, B4, C5. The third measure has notes G4, A4, B4, C5. The fourth measure has notes G4, A4, B4, C5. The guitar tablature for the first system is as follows:

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 |
| A | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 |
| B | 3 | 3 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 0 |

5

The second system of music consists of four measures. The top staff is in treble clef with a 4/4 time signature. The bottom two staves are labeled 'T' (Treble), 'A' (Acoustic), and 'B' (Bass). The first measure has a treble clef and a 4/4 time signature. The notes in the first measure are G4, A4, B4, C5. The second measure has notes G4, A4, B4, C5. The third measure has notes G4, A4, B4, C5. The fourth measure has notes G4, A4, B4, C5. The guitar tablature for the second system is as follows:

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| A | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| B | 2 | 2 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |

9

The third system of music consists of four measures. The top staff is in treble clef with a 4/4 time signature. The bottom two staves are labeled 'T' (Treble), 'A' (Acoustic), and 'B' (Bass). The first measure has a treble clef and a 4/4 time signature. The notes in the first measure are G4, A4, B4, C5. The second measure has notes G4, A4, B4, C5. The third measure has notes G4, A4, B4, C5. The fourth measure has notes G4, A4, B4, C5. The guitar tablature for the third system is as follows:

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 |
| A | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 |
| B | 3 | 3 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 0 |