



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

La Bamba Traditional

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : La Bamba
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Guitare, Violon
Style : Latin

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=ao2zaeg6m1>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

La Bamba

Traditionnel mexicain (région de Veracruz)

Transc. : Bernard Dewagtere

Moderate latin Rock beat

Violon

Guitare

TAB

6

Vln.

Guit.

12

Vln.

Guit.

The musical score is presented in three systems. Each system contains staves for Violon, Guitare, and TAB. The Violon part is in treble clef, 4/4 time, and begins with a whole rest for the first four measures, followed by a melodic line. The Guitare part is in treble clef, 4/4 time, and features a rhythmic accompaniment with chords and single notes. The TAB part provides fret numbers for the guitar. The score is divided into measures, with measure numbers 6 and 12 indicated at the start of their respective systems. The music includes various rhythmic patterns, including triplets and sixteenth notes.

©2018Dewagtere

La Bamba

2
18

Vln.

Guit.

24

Vln.

Guit.

30

Vln.

Guit.