



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Alouette, gentille Alouette Traditional

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^e année de philosophie. Licence 3^e année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin d'études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Alouette, gentille Alouette
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=amJ9HmZZ4f>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Alouette, gentille Alouette

Traditionnel
Arrangements de Thierry Chauve

Chant

A - lou-et - te, gen-tille a - lou-et - te, je te plu-me-rai. Je te plu-me-rai la tête,
5 je te plu-me-rai la tête, et la tête, et la tête; a - lou-ette, a - lou-ette, ah! A - lou-et - te,
10 gen-tille a - lou-et - te, je te plu-me-rai. Je te plu-me-rai le bec, je te plu-me-rai le bec,
14 et le bec, et le bec; a - lou-ette, a - lou-ette, ah! A - lou-et - te, gen-tille a - lou-et - te,
19 je te plu-me-rai. Je te plu-me-rai les yeux, je te plu-me-rai les yeux, et les yeux, et les yeux;
23 a - lou-ette, a - lou-ette, ah! A - lou-et - te, gen-tille a - lou-et - te, je te plu-me-rai.
28 Je te plu-me-rai le cou, je te plu-me-rai le cou, et le cou, et le cou; a - lou-ette, a - lou-ette, ah!
33 A - lou-et - te, gen-tille a - lou-et - te, je te plu-me-rai. Je te plu-me-rai le dos, je te plu-me-rai le dos,

Thierry Chauve © All rights reserved

Alouette, gentille Alouette

38 D7 G Am Dm

et le dos, et le dos; a-lou-ette, a-lou-ette, ah! A-lou-et-te, gen-tille a-lou-et-te,

43 C F E7 Am

je te plu-me-rai. Je te plu-me-rai les ailes, je te plu-me-rai les ailes, et les ailes, et les ailes;

47 G C D7 G D7 G D7 G

a-lou-ette, a-lou-ette, ah! A-lou-et-te, gen-tille a-lou-et-te, je te plu-me-rai.

52 D7 G D7

Je te plu-me-rai les pattes, je te plu-me-rai les pattes, et les pattes, et les pattes; a-lou-ette, a-lou-ette,

56 G Am Dm C F

ah! A-lou-et-te, gen-tille a-lou-et-te, je te plu-me-rai. Je te plu-me-rai la queue,

61 E7 Am G C D7 G

je te plu-me-rai la queue, et la queue, et la queue; a-lou-ette, a-lou-ette, ah!