



Christian Tournay

France, Saint michel en l'herm

Le Train

A propos de l'artiste

Guitariste de formation je compose pour différents instruments et la création lyrique mes références sont issues de divers horizons à savoir les opéras de MOZART qui à mon sens sont la perfection dans le genre un guitariste compositeur Barrios Mangoré qui nous a laissé une oeuvre exceptionnelle à découvrir sans délai et John Lennon venu tout droit d'une autre planète à mon sens Je vous invite à écouter mes créations et regarder mes vidéos .je reste à votre disposition pour tous renseignements Musicalement Christian.plus de ressources sur <http://guitareclassiquechri.forumactif.org/>

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_christ.htm

A propos de la pièce

Titre :	Le Train
Compositeur :	Tournay, Christian
Arrangeur :	Tournay, Christian
Droit d'auteur :	Copyright © Christian Tournay
Editeur :	Tournay, Christian
Instrumentation :	Guitare seule (avec tablature)
Style :	Contemporain
Commentaire :	composition rythmée pour guitare classique ou electro rythmée.

Christian Tournay sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

LE TRAIN 2

guitareclassiquechri.forumactif.org

christian tournay

♩ = 120
Swing

Guitare classique

Guitare classique

TAB

Guit.

Guit.

TAB

Guit.

Guit.

TAB

Guit.

♩ = 170

Guit.

TAB

16

Guit.

Guit.

22

Guit.

Guit.

27

Guit.

Guit.

32

Guit.

Guit.

37 C4 1-5----- (2) C9 1-6-----

Guit. *gliss.*

Guit. **TAB**

43 C9 1-5---

Guit. (5) (2) (3) (4) (2) (2) (3) (4) (4) (5)

Guit. **TAB**

48

Guit. (5) (2)

Guit. **TAB**

54 C4 1-5-----

Guit. (2) (6) (5)

Guit. **TAB**

59 C4 1-5-----

Guit.

Guit. **TAB**

64

C4 1-5----- C2 1-5-----

Guit.

 Guit. **T**

A

B

69

C2 1-5-----

Guit.

 Guit. **T**

A

B

74

Guit.

 Guit. **T**

A

B

79

Guit.

 Guit. **T**

A

B

84 $\text{♩} = 130$

Guit.

Guit. **T**

A

B

89

Guit.

Guit. **T**

A

B

94

Guit.

Guit. **T**

A

B