



Christian Tournay

France, Saint michel en l'herm

Air pur (guitare)

A propos de l'artiste

Guitariste de formation je compose pour différents instruments et la création lyrique mes références sont issues de divers horizons à savoir les opéras de MOZART qui à mon sens sont la perfection dans le genre un guitariste compositeur Barrios Mangoré qui nous a laissé une oeuvre exceptionnelle à découvrir sans délai et John Lennon venu tout droit d'une autre planète à mon sens Je vous invite à écouter mes créations et regarder mes vidéos .je reste à votre disposition pour tous renseignements Musicalement Christian.plus de ressources sur <http://guitareclassiquechri.forumactif.org/>

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_christ.htm

A propos de la pièce

Titre :	Air pur (guitare)
Compositeur :	Tournay, Christian
Arrangeur :	Tournay, Christian
Droit d'auteur :	Copyright © Christian Tournay
Editeur :	Tournay, Christian
Instrumentation :	Guitare seule (avec tablature)
Style :	Classique moderne
Commentaire :	transcription de ma composition air pur pour guitare. clé de sol unique.

Christian Tournay sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

AIR PUR guitare

Christian Tournay

♩ = 70 ⑥ = Do 2

Musical notation for measures 1-4. The staff shows a treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The guitar tablature below shows fingerings for each note, including triplets and barre positions.

Musical notation for measures 5-8. The melody continues with quarter and eighth notes. The guitar tablature includes a 9th fret barre in measure 5 and various fingerings for the subsequent notes.

Musical notation for measures 9-11. The melody features a mix of quarter and eighth notes. The guitar tablature shows a 3rd fret barre in measure 9 and a 4th fret barre in measure 11.

Musical notation for measures 12-14. The melody includes a circled '2' above measure 13. The guitar tablature features a 6th fret barre in measure 12 and a 10th fret barre in measure 13.

Musical notation for measures 15-18. The melody concludes with quarter and eighth notes. The guitar tablature shows a 3rd fret barre in measure 15 and a 6th fret barre in measure 16.

19

Musical notation for measures 19-22. The notation includes a treble clef, a key signature of three flats, and a common time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, with a glissando effect in the final measure. The guitar tablature below shows fret numbers (3, 4, 3, 6, 9, 0, 1, 2, 1, 0, 3, 1, 0, 3, 4, 6) and techniques like gliss.

23

Musical notation for measures 23-26. The notation continues the melody from the previous system. The guitar tablature includes fret numbers (4, 1, 4, 2, 1, 3, 2, 1, 0, 4, 1, 3, 5, 3, 1, 8, 6, 3, 1, 4, 3, 8) and a double bar line at the end of the system.

27

Musical notation for measures 27-30. The notation concludes the piece with a final double bar line. The guitar tablature shows fret numbers (10, 8, 11, 6, 0, 3, 2, 6, 4, 3, 1, 3, 4, 2, 0, 1, 8, 7, 10, 7, 8) and a double bar line at the end of the system.