



Claude Torrent

France, Fontenay sous bois

STABAT MATER (Eja MATER)

A propos de l'artiste

Je suis né en 1944 à Alger . Dès l'âge de 5 ans je suis rentré à l'école de musique puis au conservatoire d'Alger en classe de violon , de solfège puis d'harmonie et d'écriture musicale . Avec mon retour en France , au début des années soixante j'ai dû interrompre mes études musicales mais la musique est toujours restée au cœur de mon activité. Devenu instituteur puis directeur d'école j'ai suivi dans les années 90 une formation à la direction de chorales. J'ai dirigé dans mon établissement des chorales d'enfants. Dans le cadre d'un projet pédagogique , nous avons monté un opéra d'enfants sur le thème du conte Pinocchio de Collodi , pour lequel j'avais écrit la musique. En dehors de quelques stages , d'un cursus à l'université en musicologie, ma formation reste presque essentiellement autodidacte. Pendant neuf ... (la suite en ligne)

Qualification : chef de chœur de la chorale populaire de Paris de 2008 à 2017

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_claude-torrent.htm

A propos de la pièce

Titre : STABAT MATER (Eja MATER)

Compositeur : Torrent, Claude

Droit d'auteur : Copyright Claude TORRENT 2011

Instrumentation : Voix de femme et piano

Style : Religieux - Eglise

Claude Torrent sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=29772>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

EJA MATER

Andante $\text{♩} = 76$

Alto

p

Violon solo

p

Piano

p

6

A

6

Vln.

6

Pno.

EJA MATER

2

12

A

E ja ma ter fons a mo — ris me sen ti re vim do lo ris me sn ti re vim

Vln.

pp

Pno.

18

A

do lo ris fac ut — te cum lu — ge — am e ja

Vln.

Pno.

EJA MATER

24

A

ma — ter fons a mo — ris me — sen ti re vim do

Vln.

Pno.

30

A

lo ris ut fac te cum lu — ris ge am

Vln.

Pno.

EJA MATER

4

36

A

Vln.

Pno.

42

A

Vln.

Pno.