



# Dmitry Teslov

Russie, Palma de Mallorca

"SONG WITHOUT WORDS" (Composition from the sheet music edition "At Eternity's Gate. Cycle of miniatures for classical guitar". 2020)

## A propos de l'artiste

Dmitri Teslov: compositeur, guitariste professionnel, enseignant.

**Qualification :** Professionnel

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_dvt.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_dvt.htm)

## A propos de la pièce

**Titre :** "SONG WITHOUT WORDS"  
[Composition from the sheet music edition "At Eternity's Gate. Cycle of miniatures for classical guitar". 2020]

**Compositeur :** Teslov, Dmitry

**Droit d'auteur :** Teslov Edition

**Editeur :** Teslov Edition

**Instrumentation :** Guitare seule (avec tablature)

**Style :** Classique

**Commentaire :** Les œuvres de l'édition de partitions seront nécessaires en tant que matériel pédagogique principal, à la fois dans les cours de guitare des écoles de musique pour enfants et des écoles d'art, et pour tous les fans de guitare. Les pièces ont différents niveaux de difficulté et sont conçues, en particulier, pour les élèves de la première à la septième (huitième) année. Avec la notation musicale habituelle, cette édition utilise une alternative-tab... (la suite en ligne)

Dmitry Teslov sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# SONG WITHOUT WORDS

Песня без слов

Dmitry Teslov / Дмитрий Теслов

Andante

*mf*

6

12

18

T  
A  
B

T  
A  
B

T  
A  
B

T  
A  
B

23

T 3 0 1 2 | 3 2 1 0 | 3 2 1 0 | 5

A 0 0 2 4 | 0 2 3 0

B 0

28

*molto rit.*

T 0 1 0 | 1 0 4 | 5 3 1 0 | 3 2 3 2 | 3 2 0 3

A 1 1 0 | 1 1 | 0 0 3 2 | 0 0 3

B 0

33

**A tempo**

*mp*

T 0 1 3 0 3 | 1 3 5 | 0 0 3 | 3 2 2

A 0 3 2 3 | 0 2 3 | 1 0 3 | 0 3 2

B 0 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0 | 0 0 0

39

*mf*

T 1 2 | 0 1 0 3 | 1 0 0 3 | 1 3 | 0 0 1 | 0 1 5 3

A 0 2 3 | 3 0 3 | 2 0 3 | 3 2 0 1 | 0 1 5 3

B 0 3 3 | 3 2 3 | 3 2 0 1 | 0 1 5 3

**A tempo**

45

T  
A  
B

50

*molto rit.*

Fl. 12

T  
A  
B

Fl. 12

**Meno mosso**

55

**Tempo primo**

T  
A  
B

59

*molto rit.*

V

T  
A  
B