



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

La Poupée Malade (Album pour enfants – Album for the Young) Tchaikovsky, Piotr Ilitch

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : La Poupée Malade
[Album pour enfants – Album for the Young]
Compositeur : Tchaikovsky, Piotr Ilitch
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette, piano ou orgue
Style : Romantique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aRx7K16H4g>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

La Poupée Malade – The sick Doll (Op. 39, N°7)

Album pour enfants – Album for the Young

Tchaïkovski, P. I. (1878)
Transc. : Bernard Dewagtere

Lento

Clarinete en Sib

mf *espress.*

Piano

mf *espress.*

marcato il basso

Cl. (Sib)

8

Cl. (Sib)

15

p *f*

La Poupée Malade – The sick Doll (Op. 39, N°7)

2
22

Cl. (Sib)

Musical score for measures 22-28. The score is for Clarinet in B-flat (Cl. (Sib)) and Piano. The Clarinet part consists of a series of quarter notes with stems pointing up, starting on G4 and moving up stepwise to G5. The Piano accompaniment features a steady bass line of quarter notes in the left hand and chords in the right hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/2. The piano part includes dynamic markings of *mf* and *p*.

29

Cl. (Sib)

Musical score for measures 29-35. The Clarinet part continues with quarter notes, now including some with stems pointing down. The Piano accompaniment maintains the same bass line but changes the right-hand chords. Dynamic markings *mf* and *p* are present. The piano part includes a crescendo hairpin in the right hand.

36

Cl. (Sib)

Musical score for measures 36-42. The Clarinet part features quarter notes, with a final measure containing a half note. The Piano accompaniment continues with the same bass line and chords. Dynamic markings *pp* are present. The piano part includes a crescendo hairpin in the right hand.