



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

La Poupée Malade (Album pour enfants – Album for the Young) Tchaikovsky, Piotr Ilitch

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : La Poupée Malade
[Album pour enfants – Album for the Young]
Compositeur : Tchaikovsky, Piotr Ilitch
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Piano seul
Style : Romantique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a64M6TRa0X>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

La Poupée Malade – The sick Doll (Op. 39, N°7)

Album pour enfants – Album for the Young

Tchaïkovski, P. I. (1878)

Transc. : Bernard Dewagtere

Lento

Piano

mf *espress.*

marcato il basso

Detailed description: This system contains measures 1 through 10. The music is in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat major or D minor). The right hand features a melody of quarter notes with a slur over the final two measures. The left hand plays a steady accompaniment of eighth notes. Dynamics include *mf* and *espress.* in the right hand, and *marcato il basso* in the left hand.

11

p *f*

Detailed description: This system contains measures 11 through 21. It features a repeat sign at measure 17. The right hand has a melody with a slur and a crescendo leading to a *f* dynamic. The left hand continues with eighth-note accompaniment. Dynamics include *p* and *f*.

22

mf

Detailed description: This system contains measures 22 through 32. The right hand has a melody with a slur and a crescendo leading to a *mf* dynamic. The left hand continues with eighth-note accompaniment. Dynamics include *mf*.

33

p *pp*

Detailed description: This system contains measures 33 through 40. The right hand has a melody with a slur and a decrescendo leading to a *pp* dynamic. The left hand continues with eighth-note accompaniment. Dynamics include *p* and *pp*.