



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Petite mère (Album pour enfants – Album for the Young) Tchaikovsky, Piotr Ilitch

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Petite mère
[Album pour enfants – Album for the Young]
Compositeur : Tchaikovsky, Piotr Ilitch
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Quatuor à vent: Flûte, Hautbois, Clarinette, Basson
Style : Romantique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aTgoHGWHbL>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Petite mère – Mama (Op. 39, N°4)

Album pour enfants – Album for the Young

Tchaïkovski, P. I. (1878)

Transc. : Bernard Dewagtere

Andante espressivo

legatissimo

Musical score for the first five measures of the piece. The instruments are Flute (Flûte), Oboe (Hautbois), Clarinet in Bb (Clarinette en Sib), and Bassoon (Basson). The music is in 3/4 time with a key signature of two flats. The tempo is Andante espressivo and the articulation is legatissimo. The dynamic is piano (p). The Flute and Bassoon parts feature long, flowing lines with slurs and accents. The Oboe and Clarinet parts have more rhythmic patterns with slurs and accents.

Musical score for measures 6-10. The instruments are Flute (Fl.), Oboe (Hb.), Clarinet in Bb (Cl. (Sib)), and Bassoon (Bn.). The music continues with a crescendo (cresc.) leading to a mezzo-forte (mf) dynamic. The Flute and Bassoon parts have first endings (1.) marked. The Oboe and Clarinet parts also have first endings (1.) marked. The dynamics are crescendo (cresc.) and mezzo-forte (mf).

Musical score for measures 11-15. The instruments are Flute (Fl.), Oboe (Hb.), Clarinet in Bb (Cl. (Sib)), and Bassoon (Bn.). The music starts with a piano (p) dynamic. The Flute and Bassoon parts have slurs and accents. The Oboe and Clarinet parts have slurs and accents. The dynamics are piano (p).

Petite mère – Mama (Op. 39, N°4)

2
16

Fl. *mf*

Hb. *mf*

Cl. (Sib) *mf*

Bn. *mf*

21

Fl.

Hb.

Cl. (Sib)

Bn.

25

Fl. *poco ritard.*

Hb. *pp*

Cl. (Sib) *pp*

Bn. *pp*