



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

La nouvelle poupée (Album pour enfants – Album for the Young) Tchaikovsky, Piotr Ilitch

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : La nouvelle poupée
[Album pour enfants – Album for the Young]
Compositeur : Tchaikovsky, Piotr Ilitch
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte de Pan, piano ou orgue
Style : Romantique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aAn1ZO1sCY>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

La nouvelle poupée - The new Doll (Op. 39, N°6)

Album pour enfants – Album for the Young

Tchaïkovski, P. I. (1878)
Transc. : Bernard Dewagtere

Andantino

Flûte de Pan

Piano

1. 2.

p *sf* *p* *p*

p *sf* *p* *p*

Fl. Pan

11

cresc. *f dim.*

cresc. *f dim.*

Fl. Pan

21

p

p

Fl. Pan

31

sf *p*

This system contains two staves. The top staff is for Fl. Pan and the bottom staff is for Piano. Both start at measure 31. The Fl. Pan part features a melodic line with a dynamic shift from *sf* to *p* at measure 35. The Piano part provides harmonic support with chords and a bass line, also showing a dynamic shift from *sf* to *p* at measure 35. A long slur covers the entire system.

Fl. Pan

41

p *pp*

p *pp*

This system contains two staves. The top staff is for Fl. Pan and the bottom staff is for Piano. Both start at measure 41. The Fl. Pan part continues with a melodic line, showing dynamics of *p* and *pp*. The Piano part continues with harmonic support, also showing dynamics of *p* and *pp*. A long slur covers the entire system.