



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

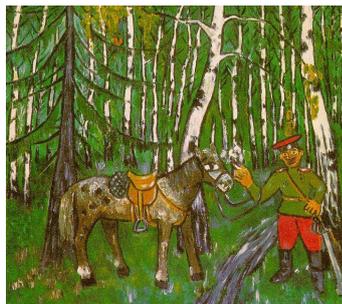
## Marche des soldats de bois (Album pour enfants – Album for the Young) Tchaikovsky, Piotr Ilitch

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Marche des soldats de bois  
[Album pour enfants – Album for the Young]  
**Compositeur :** Tchaikovsky, Piotr Ilitch  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Basson, Piano  
**Style :** Romantique

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aLi0yhmAfz>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Marche des soldats de bois – March of the wooden soldiers (Op. 39, N°5)

Album pour enfants – Album for the Young

Tchaïkovski, P. I. (1878)

Transc. : Bernard Dewagtere

Tempo di Marcia

The musical score is arranged in four systems, each featuring a Basson (Bn.) part and a Piano (Piano) part. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Tempo di Marcia'. The score begins with a *pp* (pianissimo) dynamic. The Basson part has a melodic line with slurs and accents. The Piano part provides harmonic support with chords and moving lines. Measure numbers 5, 9, and 13 are indicated at the start of their respective systems. The score includes first and second endings for the Basson part at measures 5 and 9. The Piano part features a *p* (piano) dynamic marking at measure 9. The score concludes with a double bar line at measure 13.

Marche des soldats de bois – March of the wooden soldiers (Op. 39, N°5)

2  
17

Bn.

*mf*

*mf*

22

Bn.

*dim.*

*dim.*

27

Bn.

*p*

*p*

32

Bn.

1.  
2.

*pp*

*pp*