



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

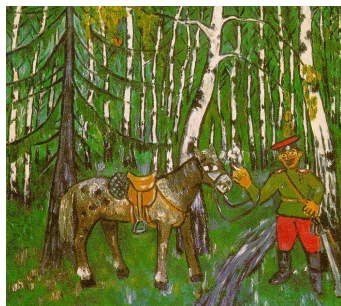
## Marche des soldats de bois (Album pour enfants – Album for the Young) Tchaikovsky, Piotr Ilitch

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Marche des soldats de bois  
[Album pour enfants – Album for the Young]  
**Compositeur :** Tchaikovsky, Piotr Ilitch  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Violoncelle et Piano  
**Style :** Romantique

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=a8AWw2F71m>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Marche des soldats de bois – March of the wooden soldiers (Op. 39, N°5)

Album pour enfants – Album for the Young

Tchaïkovski, P. I. (1878)  
Transc. : Bernard Dewagtere

Tempo di Marcia

The musical score is arranged in four systems, each containing a Violoncelle (Vlc.) part and a Piano part. The key signature is two sharps (D major) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Tempo di Marcia'. The first system (measures 1-4) features a *pp* dynamic. The second system (measures 5-8) includes first endings. The third system (measures 9-12) includes second endings and a *p* dynamic. The fourth system (measures 13-16) continues the piece. The Piano part provides harmonic support with chords and moving lines.

Marche des soldats de bois – March of the wooden soldiers (Op. 39, N°5)

2  
17

Vlc.

*mf*

*mf*

22

Vlc.

*dim.*

*dim.*

27

Vlc.

*p*

*p*

32

Vlc.

*pp*

*pp*