



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Le lac des Cygnes – Thème principal (Op. 20a) Tchaikovsky, Piotr Ilitch

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Le lac des Cygnes – Thème principal [Op. 20a]
Compositeur : Tchaikovsky, Piotr Ilitch
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Hautbois, Piano (clavier)
Style : Romantique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=55259>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Swan Lake – 1st Theme

Op. 20a

P. I. Tchaïkowsky (1876)
Transc. : Bernard Dewagtere

Moderato

The musical score is arranged in four systems, each featuring an Oboe (Ob.) and Piano (Pno) part. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Moderato'. The score begins with the Oboe playing a melodic line marked 'espress.' and 'p'. The Piano part features a complex accompaniment with triplets and chords, starting with a dynamic of 'sf'. The first system covers measures 1-3, the second system measures 4-5, the third system measures 6-8, and the fourth system measures 9-12. The piano part includes various articulations such as slurs and accents, and dynamic markings like 'p' and 'sf'. The Oboe part consists of a single melodic line with slurs and accents.

Swan Lake – 1st Theme

Ob. ²₁₃ *cresc.*

Pno ¹³ *cresc.*

Ob. ¹⁷ *mf* *f* [1]

Pno ¹⁷ *mf* *f*

Ob. ²²

Pno ²²

Ob. ²⁷

Pno ²⁷

Swan Lake – 1st Theme

Ob. 30

Pno

Ob. 33

Pno

Ob. 36

Pno

Ob. 41

Pno

Swan Lake – 1st Theme

Più mosso

4
46 *stringendo* 2

Ob.

Pno

52

Ob.

fff

Pno

fff

58

Ob.

f

Pno

f

64

Ob.

Pno

mf

dim.