



werner stumpf

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur, Professeur

Allemagne, ReiskirchenGiessen

A propos de l'artiste

Werner Stumpf - born 1955 - guitarist - teacher at - Neue Musikschule im HOCHTAUNUS - Friedrichsdorf - Bad Homburg v.d.H - near FRANKFURT/M - Musikschule Busecker Tal - BUSECK - bei Gießen - Hessen - Allemagne - composer - youtube - Bernardho Romo / Werner Stumpf - pieces for Guitar solo -- piano - guitar lessons - micros - tabulatur - tabs - scores - sheets - manuscripts - spanish music - collection - riffs - licks - basics - elementary - BLUES -- GEMA - freie Werke - all rights by Werner STUMPF - neue Telefonnummer - (0049) (0) 6408 62179 -- oder 0162 6058717 -- Unterrichts - Literatur - Noten - scores -

Qualification: easy pieces for guitar -
piano - keyboard -
BLUES - Flamenco - lessons
- lessons - studies -
tutorials - education -
worldwide -

Site Internet: <http://www.gitarre-ws.de>

A propos de la pièce



Titre: Homage a FERNANDO SOR - Opus 60 Nr. 1 + 2 - guitare
Compositeur: stumpf, werner
Arrangeur: STUMPF Werner
Licence: all rights by STUMPF Werner copyright reserved -
Editeur: STUMPF Werner
Instrumentation: Guitare seule (solfège et tablature)
Style: Classique
Commentaire: guitare - Homage a FERNANDO SOR - facil - ecole de musique - Musikschule - independent - libre - Vergabe von Auffuehrungsrechten - copy - rights - for rent - musique de WERNER STUMPF - Bernardho ROMO - Allemagne - Giessen - Buseck - Reiskirchen - FRANKFURT / Main - Gema - frei - ecole - musique - classique - moderne - picking - fingerstyle - Unterrichts - Literatur - manuscripts -

werner stumpf sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_werner-stumpf.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Estudio Opus 60 Nr.1

A

B. Romo

fine

B

D.C. al fine

18.02.2012

Estudio Opus 60 Nr.2

B. Romo