



Renato Tagliabue

Italie, Paderno Dugnano

Star-Spangled Banner Traditional

A propos de l'artiste

Je suis un autodidacte, après avoir étudié les règles les plus simples de l'harmonie pas tous, bien sûr, j'ai commencé à composer et harmoniser la musique sacrée. Comme un garçon j'ai été attiré par l'élégance et le calme de la musique de Palestrina, l'architecture parfaite de la musique de Bach et la richesse des sentiments et des passions que celle de Beethoven. J'ai étudié en profondeur, en particulier ces trois grands musiciens et j'ai pratiqué dans les manuels de l'harmonie de Farina, Buboïs et Schomberg. Je me suis spécialisé en composition et en canon imitatif à des intervalles différents, certains pour le jeu, un peu parce que je crois que la musique, comme tout art, doit reposer sa mission de communiquer la beauté, à partir de solides bases techniques. J'ai fait tout cela simplement parce que je l'ai aimé, en tant que peintre capte un... (la suite en ligne)

Sociétaire : SIAE - Code IPI artiste : 000194366

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_renato-tagliabue.htm

A propos de la pièce



Titre : Star-Spangled Banner
Compositeur : Traditional
Arrangeur : Tagliabue, Renato
Droit d'auteur : Copyright © Renato Tagliabue
Editeur : Tagliabue, Renato
Instrumentation : Choeur SATB a cappella
Style : Country - Bluegrass

Renato Tagliabue sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a4W0zNuzob>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

STAR SPANGLED BANNER

Music by John Stafford Smith
Lyrics by Francis Scott Key

Arr. by Renato Tagliabue

STAR SPANGLED BANNER

Music by John Stafford Smith

Lyrics by Francis Scott Key

Arr. by Renato Tagliabue

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices, first system. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: Oh, say can you see by the dawn's early light what so

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices, second system. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: proud - ly we hailed at the twi - light's last gleam - ing. Whose broad stripes and bright

10

S stars through the per - li - ous fight o'er the ram - parts we watched were so

A stars through the per - li - ous fight o'er the ram - parts we watched were so

T stars through the per - li - ous fight o'er the ram - parts we watched were so

B starsthrough the per - li - ous fight o'er the ram - parts we watched were so

15

S gal - lant - ly stream - ing. And the rock - ets red glare, the bombs burst - ing in

A gal - lant - ly stream - ing. And the rock - ets red glare, the bombs burst - ing in

T gal - lant - ly stream - ing. And the rock - ets red glare, the bombs burst - ing in

B gal - lant - ly stream - ing. And the rock - ets red glare, the bombs burst - ing in

mp

20

S air, gave proof thru the night that our flag was still there. Oh,

A air, gave proof thru the night that our flag was still there. Oh,

T air, gave proof thru the night that our flag was still there. Oh,

B air, gave proof thru the night that our flag was still there. Oh,

f

25

S
say does that — star - span - gled ban - ner — yet — wave — o'er the land — of the

A
25
say does — that — star - span - gled ban - ner — yet — wave o'er the land — of the

T
25
say does — that — star - span - gled — ban - ner yet wave o'er the land — of the

B
25
say does that star - span - gled — ban - ner yet wave o'er the land — of the

30

S
free and the home of the brave.

A
30
free and the home of the brave.

T
30
free and the home of the brave.

B
30
free and the home of the brave.