



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Menuet en Do Majeur, n°2 Hässler, Johann Wilhelm

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Menuet en Do Majeur, n°2
Compositeur : Hässler, Johann Wilhelm
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte et Basson
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a0BQeMOIBT>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Menuet en Do Majeur

N°2

J. W. Hässler (1747-1822)

Transc. : B. Dewagtere

The musical score is presented in two systems, each with a Flute (Fl.) and Bassoon (Bn.) part. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The first system (measures 1-4) features a melody in the Flute and a supporting bass line in the Bassoon, both marked *mf*. The second system (measures 5-8) shows the Flute playing a more active melodic line with slurs and dynamics ranging from *p* to *mp*, while the Bassoon provides a steady accompaniment. The third system (measures 9-12) continues the melodic development in the Flute, with dynamics *p* and *mp*. The fourth system (measures 13-16) concludes the piece, with both instruments marked *mf* and ending with a final cadence.