



CHRISTOPH SOYKA

Allemagne

Messe der Liebe

A propos de l'artiste

born 1987 in Dorsten (Germany)
studies German and History in Essen
works as church musician and conductor of a male chorus

"Most of my small compositions are written in an easy style, because I want as many people as possible to enjoy them. I'm always interested in your opinion about the works."

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_christoph-soyka.htm

A propos de la pièce



Titre : Messe der Liebe
Compositeur : SOYKA, CHRISTOPH
Droit d'auteur : CHRISTOPH SOYKA © All rights reserved
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

CHRISTOPH SOYKA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

216. Messe der Liebe

Musik: Christoph Soyka

Juli 2008

Text: 1Kor 13,1-8

1. Das Hohelied der Liebe (Lesung)

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a common time signature (C). It consists of ten staves of music, each with a corresponding line of German lyrics. Chord symbols are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment. The lyrics are: 'Wenn ich al - le Spra - chen der Men - schen und En - gel re - de - te, hät - te a - ber die Lie - be nicht, wä - re ich dröh - nen - des Erz o - der ei - ne lärm - lärm - lär - men - de Pau - ke. Und wenn ich pro - phe - tisch re - den könn - te und al - le Ge - heim - nis - se wüss - te und al - le Er - kennt - nis hät - te, wenn ich al - le Glau - bens - kraft be - sä - ße und Ber - ge da - mit ver - set - zen könn - te, hät - te a - ber die Lie - be nicht, wä - re ich nichts, wä - re ich nichts.'

D Em7 C D
Wenn ich al - le Spra - chen der Men - schen

3 D Em7 C D D Em7
und En - gel re - de - te, hät - te a - ber die

6 D/Fis G(add2) G Em7 Dsus2/Fis
Lie be nicht, wä - re ich dröh - nen - des Erz

9 Asus4 A Em7 D/Fis A
o - der ei - ne lärm - lärm - lär - men - de Pau - ke.

12 D Em7 C D D Em7
Und wenn ich pro - phe - tisch re - den könn - te und al - le Ge - heim -

15 C D D DMaj7/Fis Hm A
nis - se wüss - te und al - le Er - kennt - nis hät - te,

18 D Em7 C D
wenn ich al - le Glau - bens - kraft be - sä - ße und

20 Hm7 Fism7 G(add2) G/A D Em7
Ber - ge da - mit ver - set - zen könn - te, hät - te a - ber die

23 D/Fis G(add2) G Em7 Dsus2/Fis
Lie be nicht, wä - re ich nichts,

26 Asus4 A Em7 D/Fis A G/H A/Cis
wä - re ich nichts.

29 D Em7 C D
 Und wenn ich mei - ne gan - ze Ha - be ver - schenk - te,

31 D Em7 C D
 und wenn ich mei - nen Leib dem Feu - er ü - ber - gä - be,

33 D Em7 D/Fis G(add2) G
 hät - te a - ber die Lie - be nicht, nüt - ze es mir

36 Fis Hm7 Hm7 Fism/A D G
 nichts. Die Lie - be ist lang - mü - tig,

39 D Fism7 G(add2) A Hm Fis7
 die Lie - be ist gü - tig. Sie er - ei - fert sich nicht, sie prahlt

42 G A Hm B Bm A
 nicht, sie bläht sich nicht auf. Sie han - delt nicht un - ge - hö - rig,

45 Dm Cis Cism C F/A C
 sucht nicht ih - ren Vor - teil, lässt sich nicht zum

48 Dm Am7 B9 F/A C sus4 C
 Zorn rei - zen, trägt das Bö - se nicht nach. Sie

51 A7 Dm7 A7 Dm7 B C/B F/A Gm7
 freut sich nicht ü - ber das Un - recht, son - dern freut sich an der Wahr -

54 C F C7 Dm Am7
 heit. Sie er - trägt al - les, glaubt al - les,

57 B D7/A Gm7 B/C B G/A
 hofft al - les, hält al - lem stand, hält al - lem stand.

60 D Fism GMaj7 Asus4 D Fism
 Die Lie - be hört nie - mals auf, die Lie - be hört

63 D/G A D E^{m7} 3 C G/C D

nie - mals auf, die Lie - be hört nie - mals auf.

2. Wer sich an Christi Wort hält (Halleluja und Kanonvers)

14. September 2008

Text: 1 Joh 2,5

67 C C/E Am7 Dm7 C/E F6 G C C/E

V/A: Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

72 F D7/Fis C/G F6/A G/H C 1. C C/E Am7

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja. Vers: Wer sich an Chris - ti Wort hält, in

78 Dm7 C/E F6 G 2. C C/E Am7 Dm7 C/E F6 G

dem ist die Got - tes - lie - be, Got - tes - lie - be wahr - haft voll - en - det. Halleluja 1x mit allen

3. Ihr seid von Gott geliebt (Offertorium)

25. Mai 2008

Text: Kol 3,12-14

84 G D/Fis C C D G Hm

Ihr seid von Gott ge - liebt, seid sei - ne aus - er - wähl - ten

87 G/C D Em D/Fis C D

Hei - li - gen. Da - rum be - klei - det euch mit Gü - te, mit

90 Em G/H Dsus4 D

De - mut, mit Mil - de, mit Ge - duld! Er -

93 H/Dis E/D A/Cis

tragt euch ge - gen - sei - tig, ver - gebt ein -

96 D/C G/H G/C Dsus4 D

an - der wie euch der Herr ver - ge - ben hat. A - ber vor

99 G C9 Dsus4 D/C G/H C9 Dsus4 D

al - lem liebt ein - an - der, denn die Lie - be ist das Band, das al - les

103 Em7 D/Fis G G/F C/E C/D G

zu - sam men - hält und voll - kom men macht.

4. Der Friede ist mit euch (Kanon zum Friedensgruß)

18. September 2008
Text: Christoph Soyka

108 **1.** A E/A D/A E/A Fism7 DMaj7 Esus4 E

Der Frie-de ist mit euch, der Frie-de ist mit euch, wenn

112 **2.** A E/A D/A E/A Fism7 DMaj7 Esus4 E

ihr ein - an - der dient, wenn ihr ein - an - der dient

116 **3.** A E/A D/A E/A Fism7 DMaj7 Esus4 E

in Lie-be in Lie be, in Lie-be in Lie - be.

5. Gott ist die Liebe (Kanon zur Communion)

Mai 2008
Text: 1Joh 4,16

120 **1.** C F9 Am7 Gsus4 G

Gott ist die Lie - be, die Lie - be ist Gott,

2. C F9 Am7 Gsus4 G

und wer in der Lie - be bleibt,

3. C F9 Am7 Gsus4 G

bleibt in Gott, bleibt in Gott.

4. C F9 Am7 Gsus4 G

und Gott bleibt in ihm.