



Ubiratan Sousa

Brésil, São Paulo

FREVO PENTADO

A propos de l'artiste

Compositeur. Chanteur. Multi-instrumentiste (Il joue de la guitare, cavaquinho, basse, banjo, mandoline, flûte, alto 10, clavier, accordéon et percussions), arrangeur et producteur de disques. Chercheur du folklore. Professeur de musique, musicien autodidacte, il étudia l'harmonie avec l'invité Ian Guest. Il a écrit plus de 700 compositions classiques et populaires. Commencé en 1962 en tant que professeur, il a fondé la bande régionale Teima, a été un pionnier dans l'écriture des arrangements pour des concerts par des artistes dans le Nord-Est. En 1980, il s'installe à São Paulo. Il a participé à divers festivals de musique et a joué dans plusieurs villes brésiliennes. Il a participé à des festivals de musique majeur au Brésil et dirigé les œuvres musicales Cia.Brarrica, groupe international, Alcyone, etc .Sont des interpr&... (la suite en ligne)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ubiratan.htm

A propos de la pièce



Titre : FREVO PENTADO
Compositeur : Sousa, Ubiratan
Arrangeur : Sousa, Ubiratan
Droit d'auteur : Ubiratan Sousa © All rights reserved
Editeur : Sousa, Ubiratan
Style : Jazz
Commentaire : BRÉSILIE N FREVO

Ubiratan Sousa sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Frevo Pentado

Ubiratan Sousa

♩ = 132

Flauta

Violão

Percussão

Measures 1-6. Flute part: 1. quarter rest, 2. quarter note, 3. quarter note, 4. quarter note, 5. quarter note, 6. quarter note, 7. quarter note, 8. quarter note, 9. quarter note, 10. quarter note, 11. quarter note, 12. quarter note. Flute part includes triplets in measures 3 and 4. Guitar part: 1. C, 2. C, 3. G7, 4. G7, 5. C, 6. C. Percussion part: 1. x x x x, 2. x x x x, 3. x x x x, 4. x x x x, 5. x x x x, 6. x x x x.

7

Measures 7-13. Flute part: 7. quarter note, 8. quarter note, 9. quarter note, 10. quarter note, 11. quarter note, 12. quarter note, 13. quarter note, 14. quarter note, 15. quarter note, 16. quarter note, 17. quarter note, 18. quarter note. Flute part includes triplets in measures 7 and 8. Guitar part: 7. G7, 8. G7, 9. C, 10. C, 11. G7, 12. G7, 13. C. Percussion part: 7. x x x x, 8. x x x x, 9. x x x x, 10. x x x x, 11. x x x x, 12. x x x x, 13. x x x x.

14

Measures 14-19. Flute part: 14. quarter note, 15. quarter note, 16. quarter note, 17. quarter note, 18. quarter note, 19. quarter note, 20. quarter note, 21. quarter note, 22. quarter note, 23. quarter note, 24. quarter note, 25. quarter note, 26. quarter note. Flute part includes triplets in measures 25 and 26. Guitar part: 14. C, 15. G7, 16. G7, 17. C, 18. A7, 19. Dm. Percussion part: 14. x x x x, 15. x x x x, 16. x x x x, 17. x x x x, 18. x x x x, 19. x x x x.

20

Measures 20-25. Flute part: 20. quarter note, 21. quarter note, 22. quarter note, 23. quarter note, 24. quarter note, 25. quarter note, 26. quarter note, 27. quarter note, 28. quarter note, 29. quarter note, 30. quarter note, 31. quarter note, 32. quarter note. Flute part includes a repeat sign in measure 20. Guitar part: 20. G7, 21. C, 22. Gm7, 23. C7, 24. Fmaj7, 25. Gm7/11, 26. Gm7/11, 27. F#7(#11), 28. Fmaj7, 29. Fmaj7, 30. Ebdim. Percussion part: 20. x x x x, 21. x x x x, 22. x x x x, 23. x x x x, 24. x x x x, 25. x x x x, 26. x x x x, 27. x x x x, 28. x x x x, 29. x x x x, 30. x x x x.

26

Measures 26-32. Flute part: 26. quarter note, 27. quarter note, 28. quarter note, 29. quarter note, 30. quarter note, 31. quarter note, 32. quarter note, 33. quarter note, 34. quarter note, 35. quarter note, 36. quarter note, 37. quarter note, 38. quarter note. Flute part includes first and second endings in measures 33-34. Guitar part: 26. Ebdim, 27. F#dim, 28. Adim, 29. Adim, 30. Ab, 31. Ab, 32. G7, 33. C, 34. C, 35. C. Percussion part: 26. x x x x, 27. x x x x, 28. x x x x, 29. x x x x, 30. x x x x, 31. x x x x, 32. x x x x, 33. x x x x, 34. x x x x, 35. x x x x, 36. x x x x, 37. x x x x, 38. x x x x.

32

Guitar chords: G7, G7, C, C, C7, C7

38

Guitar chords: F, Ebdim, C, E7/G#, A/G, Dm7/11, E7/G#

45

Guitar chords: E7/G#, F, Ebdim, C, E7/G#, A/G, A7

51

Guitar chords: Dm7, G7, C, C, G7, G7, C

57

Guitar chords: A7, Dm, G7, G7/11, G7, C, C