



# Anthony (Antonio) SOUEREF

Grèce, CORFU

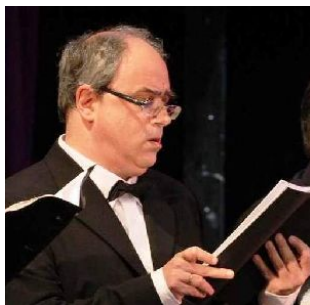
## Of Thy Mystical Supper (Alla Tua Ultima Cena) for mixed choir and organo or a cappella - final version

### A propos de l'artiste

Anthony Soueref born in Corfu - Greece on 1962 (Xuereb, origin from Malta). Composes music for four-voice Choir, a cappella or accompanied by eccl. organ, on religious issues in particular, as well religious marches for Marching Band and other types of classical music. He is a civil engineer, since 1983 a member of the Choir of the Municipality of Corfu Town, a founding member of the School of Classical Singing in the chorus (1988), graduate student in classical singing also, with soprano Barbara Gkavakou, professor. He studied harmony and, since 2000, composes music as a hobby.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_axress.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_axress.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Of Thy Mystical Supper (Alla Tua Ultima Cena) for mixed choir and organo or a cappella - final version  
**Compositeur :** SOUEREF, Anthony (Antonio)  
**Droit d'auteur :** Antonio Soueref  
**Editeur :** SOUEREF, Anthony (Antonio)  
**Instrumentation :** Choeur SATB, Orgue  
**Style :** Classique

Anthony (Antonio) SOUEREF sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# ΤΟΥ ΔΕΙΠΝΟΥ ΣΟΥ ΤΟΥ ΜΥΣΤΙΚΟΥ ΣΗΜΕΡΟΝ, ΥΙΕ ΘΕΟΥ

Στην ιερή μνήμη των μεταστάντων χορωδών της Χορωδίας Δήμου Κερκυραίων

Andante religioso ♩=68

Αντώνιος Δ. Σουέρεφ

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

*pp*

*pp*

*p*

Andante religioso ♩=68

Του Δείπ - νου Σου του

Του Δείπ - νου Σου του

5

*p*

*pp*

*pp*

*p*

*pp*

*pp*

κοι - νω - νόν με πα - ρά - λα - βε. Του Δείπ - νου Σου του Μυσ - τι - κού,

Του Δείπ - νου Σου του Μυσ - τι - κού,

Μυσ - τι - κού κοι - νω - νόν με πα - ρά - λα - βε. Του Δείπ - νου Σου του Μυσ - τι - κού,

Μυσ - τι - κού Του Δείπ - νου Σου του Μυσ - τι - κού,

*ppp*



21

*pp* *mp*

εί - πω· ου φί - λη - μα Σοι δώ - σω,

*pp* *mp*

εί - πω· ου φί - λη - μα Σοι δώ - σω, καθ'

*pp* *mp*

εί - πω· ου φί - λη - μα Σοι δώ - σω,

εί - πω· τοις εχθ - ροίς Σου εί - πω το Μυσ - τή - ρι - ον · Σοι δώ - σω, καθ'

*ppp* *p*

27

*mf* *p*

ου φί - λη - μα Σοι δώ - σω· αλλ' ως

*p* *mf* *p*

άπ - ερ ο Ι - ού - δας ου φί - λη - μα Σοι δώ - σω· αλλ' ως

*mf* *p*

ου φί - λη - μα Σοι δώ - σω· αλλ' ως ο λησ - τής

*p* *mf* *p*

άπ - ερ ο Ι - ού - δας ου φί - λη - μα Σοι δώ - σω· αλλ' ως ο λησ - τής





57

*mp* λεί - α Σου, μνή - σθη - τί μου, Κύ - ρι - ε, Κύ - ρι - ε.  
*mp* Σου, μνή - σθη - τί μου, Κύ - ρι - ε, Κύ - ρι - ε.  
*mp* λεί - α Σου, μνή - σθη - τί μου, Κύ - ρι - ε, Κύ - ρι - ε.  
*mp* Σου, μνή - σθη - τί μου, Κύ - ρι - ε, Κύ - ρι - ε.

*mf* *f*

*mf* *f*

*mf* *f*

*mf* *f*