



Alastair Lewis

Afrique du Sud, Hilton

March Op. 8 No. 5

A propos de l'artiste

Bonjour tout le monde,

Je suis Alastair Lewis. J'ai étudié le jazz, le classique avec Demi Fernandez entre autres. Après mes études, j'ai étudié pour les examens de guitare classique de l'Université d'Afrique du Sud (UNISA). Par la suite, il a fréquenté le Technikon Natal à Durban, en Afrique du Sud, pour préparer un diplôme de musique légère.

Mes instruments principaux sont : une corde en nylon Giannini, fabriquée au Brésil ; un piano acoustique allemand Muller. Mon catalogue de partitions gratuites propose un mélange de notes, principalement de débutant à intermédiaire.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_alastair-lewis.htm

A propos de la pièce



Titre :	March Op. 8 No. 5
Compositeur :	Sor, Fernando
Droit d'auteur :	Copyright © Alastair Lewis
Editeur :	Lewis, Alastair
Instrumentation :	Guitare seule (notation standard)
Style :	Classique
Commentaire :	Cette marche du guitariste espagnol Fernando Sor a une durée d'environ 2 minutes. La musique est construite autour d'une forme ternaire (AABA) et la clé est en do majeur, avec la section si modulant en ré mineur. Cette pièce est une bonne pratique pour l'utilisation des accords de quatre et trois notes, ainsi que pour l'utilisation de la croche pointée.

Alastair Lewis sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

March

Op. 8 No. 5

Fernando Sor

Tempo di marcia ♩ = c.96

Guitar

5

9

13

17

21

f

mf

ff

p

cresc.

f

f

4

3

2

4

3

2

4

1

②

CV

CIII

⑤

⑤