



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Hymne National des États-Unis d'Amérique (La Bannière étoilée - The Star-Spangled Banner) Smith, John Stafford

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymne National des États-Unis d'Amérique [La Bannière étoilée - The Star-Spangled Banner]
Compositeur : Smith, John Stafford
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone soprano, piano ou orgue
Style : Hymnes Nationaux
Commentaire :

The Star-Spangled Banner (La Bannière étoilée) est un poème écrit en 1814 par Francis Scott Key et qui constitue à présent l'hymne national des États-Unis d'Amérique. Avocat de 35 ans et poète amateur, Key l'a écrit après avoir assisté, pendant la guerre de 1812, au bombardement de Fort McHenry à Baltimore, dans le Maryland, par des navires de la Royal Navy britanniques entrés dans la baie de Chesapeake. Le texte rend hommage à la... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=34939>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hymne National des États-Unis d'Amérique - National Anthem of the United States of America

La Bannière étoilée - The Star-Spangled Banner

Attribué à J. St. Smith (1750-1836)

Arr. : Bernard Dewagtere

Saxophone Soprano

Musical score for Saxophone Soprano and Piano, measures 1-7. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The saxophone part begins with a whole note rest, followed by a melodic line. The piano accompaniment consists of chords and a bass line.

Sax. Sop.

Musical score for Saxophone Soprano and Piano, measures 8-13. The saxophone part has two first and second endings. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

Sax. Sop.

Musical score for Saxophone Soprano and Piano, measures 14-19. The saxophone part continues with a melodic line. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

Sax. Sop.

Musical score for Saxophone Soprano and Piano, measures 20-25. The saxophone part concludes with a melodic line. The piano accompaniment concludes with chords and a bass line.