



# Sylvain Simo

Cameroun, Douala

## CHRIST EST VIVANT C'EST NOTRE JOIE

### A propos de l'artiste

En bref, je pratique le chant classique depuis 2004. Je suis tenor, maître de chant principal au Choeur des Amis de Jésus (CAJ) de la cathédrale des saints apôtre Pierre et Paul de Douala. J'ai des notions basiques en harmonie (autodidacte) d'où mes petits jeux de création et d'arrangement de certains chants! Je suis très ouvert aux conseils et aux critiques qui aident à avancer!

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_sylvain-simo.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_sylvain-simo.htm)

### A propos de la pièce



<b>Titre :</b>	CHRIST EST VIVANT C'EST NOTRE JOIE
<b>Compositeur :</b>	Simo, Sylvain
<b>Arrangeur :</b>	Simo, Sylvain
<b>Droit d'auteur :</b>	Domaine Public
<b>Editeur :</b>	Simo, Sylvain
<b>Instrumentation :</b>	Choeur SATB
<b>Style :</b>	Folk

### Sylvain Simo sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# CHRIST EST VIVANT !!!

## Chant pour le temps de Pâques

Musique:

Harmonisation: SIMO KAMDEM Sylvain

Très Joyeux

The musical score is written for Soprano (S) and Alto (A) voices. It features a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The score is divided into three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in French and describe the Easter story. The first system (measures 1-5) includes the lyrics 'Christ est vivant! C'est notre joie, ac-cla - mons le Sei-gneur il est vi - vant!'. The second system (measures 6-11) includes 'Il est vi-vant, Al-lé-lu - ia! Ex-ul-tez et dan - sez il est vi-vant. 1)A Ma-rie Ma-de-lei-ne'. The third system (measures 12-17) includes 'est ap-pa - ru le Sei - gneur: Il est vi-vant, elle le cri - ait, Il est vi-vant, Al-lé - lu - ia!'. The piano accompaniment consists of chords and simple melodic lines. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Christ est vi vant! C'est no - tre joie, ac - cla - mons le Sei-gneur il est vi - vant!

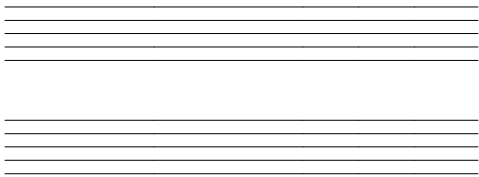
ac - cla - mons le Sei-gneur il est vi - vant!

Il est vi-vant, Al-lé-lu - ia! Ex-ul-tez et dan - sez il est vi-vant. 1)A Ma-rie Ma-de-lei-ne

Il est vi-vant, Al-le-lu - ia! Ex-ul-tez et dan - sez il est vi-vant. A Ma - ri - e Ma-de-

est ap-pa - ru le Sei - gneur: Il est vi-vant, elle le cri - ait, Il est vi-vant, Al-lé - lu - ia!

lei - ne le Christ - "Il est vi-vant, elle le cri - ait, Il est vi-vant, Al-lé - lu - ia!



2) Dans le tombeau (le tombeau) de Jésus,  
un ange (un ange) nous répond:  
"Il est vivant, en Galilée, il est vivant, Alléluia!

3) Le Seigneur (le Seigneur) est ressuscité (est ressuscité),  
c'est la victoire (la victoire) sur la mort:  
"Le Seigneur règne, il triomphe, il est vivant, Alléluia!

4) Le Seigneur (le Seigneur) est ressuscité (est ressuscité),  
nous le croyons (Alléluia!) il s'est montré  
à ses disciples, à ses Apôtres, il est vivant, Alléluia!