



# Gérard SEVILLA

Compositeur, Interprete

France

## A propos de l'artiste

Auteur, Compositeur, Membre de la SACEM Gérard SEVILLA a eu le privilège de composer avec les plus grands: Maurice LARCANGE, Paul CHALIER ( Pablo CALIERO ) , Eric BOUVELLE , Corinne ROUSSELET, Claude BARBOTTIN, Georges BESSON, Roland MANOURY, Margot MAURICE , ALAIN NANCEY , Georges GUYONNET.... Tout en poursuivant ses activités de Chef d' Orchestre il a animé les bals à travers toute la France pendant plus de 30 ans. Depuis les années 2000 il se produit en Accordéoniste de Rue lors de brocantes, foires, marchés de pays et différents évènements, sans oublier ses prestations au clavier arrangeur en Brasseries.

Il prépare actuellement un 3° album consacré à l' AUVERGNE .

**Qualification :** Auteur - Compositeur  
Sociétaire SACEM - SDRM

**Sociétaire :** --

**Page artiste :** [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_jomusette17.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jomusette17.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** LE SOLEIL DE L' AUVERGNE  
**Compositeur :** SEVILLA, Gérard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Gérard SEVILLA  
**Editeur :** SEVILLA, Gérard  
**Style :** Valse

Gérard SEVILLA sur [free-scores.com](http://free-scores.com)



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# LE SOLEIL DE L'AUVERGNE

valse régionale

paroles de  
Jacques Hubert FROUGIER

musique de  
Gérard SÉVILLA

T° di valse

G7 C

(instrumental)



RITOURNELLE

C Dm

G7 C C

F C G7 C

Le so -

REFRAIN

C

leil de l'Au - ver - gne A le coeur

Dm G7

trou - ba - dour Le beau ciel des Ar -

Dm G7 C

ver - nes Chant' si bien l'a - mour La mu -

C C7

siqu' et la dan - se Au pa - ys

F Dm G7

des vol - cans C'est comm' u - - - ne ro -

C Dm G7 C FIN

man - ce Qui tra - ver - - se le temps.

**COUPLETS**

C F G7

1°Dès la pre - mièr' lu - eur Le so - leil  
2°C'est la fêt' au vil - lag' Ca - brett' ac -

C

du ma - tin E - veill' a - vec dou -  
cor - dé - on Les mu - si - ciens par -

Dm G7 C

ceur tag'(ent) Les ros's et les jas - mins  
A - vec nous leurs chan - sons

F

Les ri - vièr's et les sourc's Se met - tent  
Des vals's et des bour - rées Des tan - gos

G7 C

à chan - ter Et pour - sui - vent leurs  
des pol - kas Font tou - jours le suc -

Dm G7 C

cours' cès A tra - vers les ro - chers.  
De nos bals au - ver - gnats.