



Duchêne Serge

France, Terminières

Mam'zelle Trompette

A propos de l'artiste

L'utilisation publique de mes œuvres est soumise à une déclaration à la SACEM. La mise à disposition gratuite ne veut pas dire libre de droit. Merci de respecter mon travail. Sociétaire SACEM France code IPI 00048098752

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00048098752

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serger-uchene.htm

A propos de la pièce



Titre : Mam'zelle Trompette
Compositeur : Serge, Duchêne
Droit d'auteur : Copyright © Duchêne Serge
Instrumentation : Trompette et Piano
Style : Chanson

Duchêne Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Mam'zelle Trompette



Serge Duchêne

Moderato

♩ = 98/102

A

Trompette Si b

Piano

Musical score for section A, featuring a Trompette Si b and Piano. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is Moderato with a metronome marking of ♩ = 98/102. The section is marked with a box 'A'. The Trompette Si b part starts with a rest and ends with a melodic phrase marked *mf*. The Piano part features a melodic line with a trill (*tr*) and a bass line with chords, both marked *mf*.

Trp. Si b

Pno.

B

Musical score for section B, featuring a Trp. Si b and Pno. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The section is marked with a box 'B'. The Trp. Si b part features a melodic line with triplets. The Pno. part features a rhythmic accompaniment with chords in the right hand and a bass line, marked *mp*.

Trp. Si b

Pno.

Musical score for section C, featuring a Trp. Si b and Pno. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The Trp. Si b part features a melodic line with triplets. The Pno. part features a rhythmic accompaniment with chords in the right hand and a bass line.

C

Trp. Si b

Pno.

Trp. Si b

Pno.

D

Trp. Si b

Pno.

Trp. Si b

Pno.

Trp. Si b

Pno.

E

Trp. Si b

Pno.

1.

Trp. Si b

Pno.

2.

F

mf

tr

Trp. Si b

Pno.