



Duchêne Serge

France, Terminières

Oh là là !...

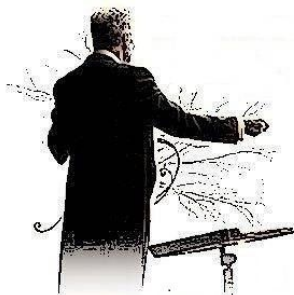
A propos de l'artiste

L'utilisation publique de mes œuvres est soumise à une déclaration à la SACEM. La mise à disposition gratuite ne veut pas dire libre de droit. Merci de respecter mon travail. Sociétaire SACEM France code IPI 00048098752

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00048098752

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serger-uchene.htm

A propos de la pièce



Titre : Oh là là !...

Compositeur : Serge, Duchêne

Droit d'auteur : Copyright © Duchêne Serge

Instrumentation : 3 clarinettes (Trio)

Style : Musique légère

Duchêne Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Oh là là !...



Serge Duchêne

1 $\text{♩} = 94/96$

1 - Clarinette Sib *mf*

2 - Clarinette Sib *mf*

3 - Clarinette Sib *mf*

7

1 - Cl. Sib

2 - Cl. Sib

3 - Cl. Sib

15

1 - Cl. Sib

2 - Cl. Sib

3 - Cl. Sib

Detailed description: This is a musical score for three clarinets in B-flat (Sib). The score is in 2/4 time and begins with a tempo marking of quarter note = 94/96. The first system (measures 1-6) features three staves, each starting with a dynamic marking of *mf*. The first two staves have a melodic line with slurs and ties, while the third staff provides a rhythmic accompaniment with eighth notes and rests. The second system (measures 7-14) shows more complex rhythmic patterns with slurs and ties across all three staves. The third system (measures 15-21) continues these patterns, with some notes marked with accents. The score ends with a double bar line and repeat lines.

22

1- Cl. Sib

2- Cl. Sib

3- Cl. Sib

mp *mf*

29

1- Cl. Sib

2- Cl. Sib

3- Cl. Sib

36

1- Cl. Sib

2- Cl. Sib

3- Cl. Sib

43

1- Cl. Sib

2- Cl. Sib

3- Cl. Sib

50

1- Cl. Sib

2- Cl. Sib

3- Cl. Sib

57

1- Cl. Sib

2- Cl. Sib

3- Cl. Sib

64

1- Cl. Sib

2- Cl. Sib

3- Cl. Sib

mp *mf*

71

1- Cl. Sib

2- Cl. Sib

3- Cl. Sib