



Duchêne Serge

France, Terminières

Charlotte aux fraises

A propos de l'artiste

L'utilisation publique de mes oeuvres est soumise à une déclaration à la SACEM. La mise à disposition gratuite ne veut pas dire libre de droit. Merci de respecter mon travail. Sociétaire SACEM France code IPI 00048098752

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00048098752

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serger-uchene.htm

A propos de la pièce



Titre : Charlotte aux fraises
Compositeur : Serge, Duchêne
Droit d'auteur : Copyright © Duchêne Serge
Instrumentation : Vibraphone et Piano
Style : Valse

Duchêne Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Charlotte aux fraises



Serge Duchêne

$\text{♩} = 98/102$

Vibraphone

Piano

Vib.

Pno.

Vib.

Pno.

1 2 3 4 5 6 7 8

9 10 11 12 13 14 15

16 17 18 19 20 21 22

mf

mf *f* *mp*

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems, each with a Vibraphone (Vib.) and Piano (Pno.) part. The tempo is marked as quarter note = 98/102. The first system (measures 1-8) features a melodic line in the Vibraphone starting at measure 5 with a mezzo-forte (*mf*) dynamic, and a piano accompaniment with dynamics of *mf*, *f*, and *mp*. The second system (measures 9-15) continues the melodic and harmonic development. The third system (measures 16-22) concludes the piece with a final melodic flourish in the Vibraphone and a sustained piano accompaniment.

23 24 25 26 27 28 29

Vib.

Pno.

30 31 32 33 34 35 36

Vib.

Pno.

37 38 39 40 41 42 43

Vib.

Pno.

44 45 46 47 48 49 50 51 52

Vib.

Pno.