



Duchêne Serge

France, Terminièrs

Cantilène de Cupidon

A propos de l'artiste

L'utilisation publique de mes oeuvres est soumise à une déclaration à la SACEM. La mise à disposition gratuite ne veut pas dire libre de droit. Merci de respecter mon travail. Sociétaire SACEM France code IPI 00048098752

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00048098752

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serger-uchene.htm

A propos de la pièce



Titre : Cantilène de Cupidon

Compositeur : Serge, Duchêne

Droit d'auteur : Copyright © Duchêne Serge

Instrumentation : Clarinette, Piano

Style : Ballade

Duchêne Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Cantilène de Cupidon



Serge Duchêne

$\text{♩} = 68/70$

1 2 3 4 5 *dolce e legato*

Clarinette Si \flat

Piano

mf

Musical score for measures 1-5. The Clarinet part (Si \flat) is mostly silent, with a final note in measure 5 marked *mf*. The Piano part features a rhythmic accompaniment of eighth notes in the right hand and chords in the left hand, marked *mf*.

6 7 8 9

Cl. Si \flat

Pno.

mp

Musical score for measures 6-9. The Clarinet part (Si \flat) has a melodic line starting in measure 6. The Piano part continues with a rhythmic accompaniment of eighth notes in the right hand and chords in the left hand, marked *mp*.

10 11 12 13

Cl. Si \flat

Pno.

Musical score for measures 10-13. The Clarinet part (Si \flat) continues its melodic line. The Piano part continues with a rhythmic accompaniment of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

Cl. Si b

14 15 16 17

Pno.

Cl. Si b

18 19 20 21

Pno.

Cl. Si b

22 23 24 25

Pno.

Cl. Si b

26 27 28 29 30

Pno.

mf

31 32 33 34 35

Cl. Si b

Pno.

mf

mp

36 37 38 39

Cl. Si b

Pno.

40 41 42 43 44

Cl. Si b

Pno.

mf

mf

45 46 47 48

Cl. Si b

Pno.

molto rall...

mp

p

pp