



Duchêne Serge

France, Terminières

Le p'tit bal du coin d'la rue

A propos de l'artiste

L'utilisation publique de mes oeuvres est soumise à une déclaration à la SACEM. La mise à disposition gratuite ne veut pas dire libre de droit. Merci de respecter mon travail. Sociétaire SACEM France code IPI 00048098752

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00048098752

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serger-uchene.htm

A propos de la pièce



Titre : Le p'tit bal du coin d'la rue

Compositeur : Serge, Duchêne

Droit d'auteur : Copyright © Duchêne Serge

Instrumentation : Piano seul

Style : Populaire - Danse

Duchêne Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Le p'tit bal du coin d'la rue



Serge Duchêne

Allegro ♩ = 120

Piano

mf

§ A

Musical score for Piano, first system. It features a treble and bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 3/4 time signature. The melody in the treble clef starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The bass clef accompaniment consists of a steady eighth-note pattern: G3, B2, D3, E3, G3, B2, D3, E3.

Pno.

1.

Musical score for Pno., second system. The treble clef continues the melody with quarter notes D5, E5, F5, and G5. The bass clef accompaniment continues with the same eighth-note pattern.

Pno.

2.

B

Musical score for Pno., third system. The treble clef melody continues with quarter notes A5, B5, and C6. The bass clef accompaniment continues with the eighth-note pattern.

Pno.

Musical score for Pno., fourth system. The treble clef melody continues with quarter notes D6, E6, and F6. The bass clef accompaniment continues with the eighth-note pattern.

Pno.

C

Musical score for Pno., fifth system. The treble clef melody continues with quarter notes G6, A6, and B6. The bass clef accompaniment continues with the eighth-note pattern.

al Coda \oplus **D**

Pno.

Pno.

Pno.

F

Pno.

G

Pno.

\oplus Coda *rall...*

Pno.