



Duchêne Serge

France, Terminières

C'est de l'art Monica !

A propos de l'artiste

L'utilisation publique de mes œuvres est soumise à une déclaration à la SACEM. La mise à disposition gratuite ne veut pas dire libre de droit. Merci de respecter mon travail. Sociétaire SACEM France code IPI 00048098752

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00048098752

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_serger- Duchene.htm

A propos de la pièce



Titre : C'est de l'art Monica !
Compositeur : Serge, Duchêne
Droit d'auteur : Copyright © Duchêne Serge
Instrumentation : Harmonica & guitare
Style : Ballade

Duchêne Serge sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

C'est de l'art Monica !



Serge Duchêne

1 $\text{♩} = 58/60$

Harmonica

Guitare

mf

mf

Musical notation for measures 1-4. The Harmonica part is in 4/4 time, starting with a whole rest in the first three measures and a quarter note in the fourth. The Guitare part is in 4/4 time, starting with a whole rest in the first measure and a rhythmic pattern of eighth notes in the second measure. The tempo is marked as quarter note = 58/60. Dynamics include *mf* for both parts.

5

Har.

Guit.

mp

Musical notation for measures 5-8. The Harmonica part continues with a melodic line. The Guitare part continues with a rhythmic pattern of eighth notes. Dynamics include *mp* for the Guitare part.

9

Har.

Guit.

Musical notation for measures 9-12. The Harmonica part continues with a melodic line. The Guitare part continues with a rhythmic pattern of eighth notes. Dynamics include *mp* for the Guitare part.

13

Har.

Guit.

Musical notation for measures 13-16. The Harmonica part continues with a melodic line. The Guitare part continues with a rhythmic pattern of eighth notes. Dynamics include *mp* for the Guitare part.

17

Har.

Guit.

mf

22

Har.

Guit.

27

Har.

Guit.

mf

mp

32

Har.

Guit.

37

Har.

Guit.

mf

mp