



Léandre SEPENOU

Compositeur

Togo

A propos de l'artiste

Bonjour,

Mon nom est Léandre SEPENOU. Je suis togolais, de la Préfecture de Yoto, Ville de Tabligbo. Mon rêve depuis l'enfance était de devenir musicien de l'art sacrée. Et actuellement on me compte parmi les dirigeants des chorales de Paroisse Saint Esprit de Tabligbo, plus précisément la chorale Notre Dame de l'Incarnation, en abrégé: NDI-TABLIGBO, Diocèse d'Aného-Togo.

Merci à Mr GAKPE Kossi Vincent, mon maître initiateur, le fondateur de la chorale Notre Dame de l'Incarnation (NDI) sur la paroisse Saint Esprit de Tabligbo en 2006.

Merci aussi à tous les maîtres de chant des chorales-sœurs, plus particulièrement au feu GAGNON Jean de la chorale Saint Esprit qui m'avait beaucoup encouragé...; Charles BIKOR n'est pas du reste...

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_rabbouni.htm

A propos de la pièce



Titre : Togoviwo miwo deka
[Togolais, unissons-nous]

Compositeur : SEPENOU, Léandre

Arrangeur : SEPENOU, Léandre

Droit d'auteur : Copyright © Léandre SEPENOU

Editeur : SEPENOU, Léandre

Style : Hymnes Traditionnels Africains

Commentaire : A l'occasion du 5è anniversaire de la Radio Dunenyo, dans la préfecture de Yoto_Tabligbo-Togo, Je profite pour à exhorter tous les togolais à éviter la violence, surtout en période électorale dans mon Pays... .. Nous devons savoir qu'après les élections, nous resterons togolais...

Léandre SEPENOU sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Togoviwo miwə deka

By: Léandre SEPENOU
Tabligbo, le 270 120

Dédié à tous les cadres politiques de la Préfecture de Yoto - Togo

♩ = 90

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 90 beats per minute. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Ewe and French. The first system (measures 1-6) contains the first line of the song. The second system (measures 7-11) contains the second line, including a double bar line and repeat signs. The third system (measures 12-16) contains the third line, also including a double bar line and repeat signs.

Lyrics for the first system:
To-go-viwomilé - nɔvi si, mi wəde-ka neTogo duane-nyo; To-go-viwomilé - nɔvi si,

Lyrics for the second system:
mi wəde-ka nemiafe duane-nyo Seyeye de tso Yesu Kristo gbəbena: mi - lɔ mianɔe-

Lyrics for the third system:
wo. nɔ - viwo Gbenɔdu ye kplɔuu do tɔ, minya? hã? mi wəde-ka nemiafe duane-nyo.
hã

TOGOVIWO MIWƏ DEKA

I.

//: Togoviwo, mi lé nɔvi si, miwə deka ne Togo dua nenyɔ ://
Se ye de tso Yesu Kristo gbə bena: " Milɔ mianɔewo "
Gbenɔdu ye kplɔ uu do tɔ, minya?
Miwə nɔvi ne miafe dua nenyɔ.

II

//: Yɔtɔviwo, mi lé nɔvi si, miwə deka ne Yɔtɔ dua nenyɔ ://
Se ye de tso Yesu Kristo gbə bena: " Milɔ mianɔewo "
Gbenɔdu ye kplɔ uu do tɔ, minya?
Miwə nɔvi ne miafe dua nenyɔ.