



Igor SEDAMI

Bénin, Cotonou

Reçois nos dons seigneur (Chant d'offertoire)

A propos de l'artiste

Igor SEDAMI est un jeune musicien compositeur de la chorale Saint Gérard Majella de la paroisse St Antoine de Padoue de Zogbo. Compositeur, harmonisateur, arrangeur, il s'implique ardemment pour ajouter une pierre de plus à la musique et celle gospel en particulier

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_igorsedney.htm

A propos de la pièce



Titre : Reçois nos dons seigneur
[Chant d'offertoire]
Compositeur : SEDAMI, Igor
Arrangeur : SEDAMI, Igor
Droit d'auteur : Copyright © Igor SEDAMI
Editeur : SEDAMI, Igor
Instrumentation : Voix Baryton, Choeur d'homme et Piano
Style : Gospel

Igor SEDAMI sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Reçois nos dons seigneur

Chant d'offertoire (style zoulou)

Composition et harmonisation : Igor SEDAMI

♩ = 120

Intro (acapela sans instruments)

Reçois les reçois

les sei gneur re çois ces dons

sei gneur re çois les re çois

7

les sei gneur re çois ces dons re çois ces dons

♩ = 100

10

Couplets

1-Re çois çois ces dons sei gneur
2-Re çois çois ce pain sei gneur
3-Re çois çois ce vin sei gneur

♩ = 100

11

c'est le fruit de nos ef forts
c'est le fruit de nos ef forts
c'est le fruit de nos ef forts

12

ce sont nos of fran de
bé nis nis les oh sei gneur
bé nis nis les oh sei gneur

13

san cti fie les oh sei gneur Dieu
qu'il de vien ne ton sang sei gneur
qu'il de vien ne ton sang sei gneur

The image shows a musical score for piano and voice. It consists of two staves for the piano (treble and bass clefs) and a vocal line. The lyrics are in French and are written below the vocal line. The score is divided into two measures by a double bar line. The first measure contains the lyrics 'san cti fie les' and 'qu'il de vien ne'. The second measure contains 'oh sei gneur Dieu' and 'ton sang sei gneur'. The piano accompaniment features a simple harmonic structure with chords and moving lines in both hands.