



Antonio Zencovich

Arrangeur

Italie

A propos de l'artiste

Amateur (historien de l'art pour profession), a étudié tout jeune le piano pendant plus de dix ans chez M.me Adalgisa Mantovani, diplômée au Conservatoire de Turin dans les premières décades du XX siècle. Après un période de inactivité, a repris a jouer pour sa femme Anabell (d'où le pseudo "An&An"), en adaptant de nombreuses pièces à un niveau plus facile d'exécution et d'écoute.

Qualification : Pas du tout

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_anan.htm

A propos de la pièce



Titre : Beim Winde (Dans le vent)
[Short version for Piano solo, after the original for Piano and Voice]

Compositeur : Schubert, Franz Peter

Arrangeur : Zencovich, Antonio

Droit d'auteur : Copyright © Antonio Zencovich

Editeur : Zencovich, Antonio

Instrumentation : Piano seul

Style : Romantique

Commentaire : Nous proposons ici le thème principal du Lieder, correspondent aux vers 1-9 du texte, omettant pour brièveté les récitatifs. Les demi-croches de la partition originale ont été remplacés par des croches, sans pour cela varier la vitesse de l'exécution.

Antonio Zencovich sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Beim Winde (In the Wind)

Short version for Piano solo, after the original for Piano and Voice

Franz Schubert (1797-1828) D 816, 1819 (Arr. An&An)

Moderato pensoso **Vivace, appassionato**

Piano

p ovattato *ritenuto* *mp*

mf *ritenuto*

p *ritenuto*

mp *ritenuto*

18

mp

22

mf

27

p *mp*

31

mf

35

mf *mp* *p*