



Guy Bergeron

Canada, Québec

Ave Maria (bluesy version) (D. 839) Schubert, Franz Peter

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplome d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : Ave Maria (bluesy version)
[D. 839]

Compositeur : Schubert, Franz Peter

Arrangeur : Bergeron, Guy

Droit d'auteur : Copyright © Bergeron, Guy

Editeur : Bergeron, Guy

Instrumentation : Lignes mélodiques et Accords (Lead sheet)

Style : Jazz

Commentaire : Roxanne De Lafontaine : violon, Guy Bergeron : guitare, François Guilbault : contrebasse, Jean-François Gagné : batterie.

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=22786>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Ave Maria

Lead sheet
Slow blues 12/8 feel

Franz Schubert (1797-1828)
arr.: Guy Bergeron

Intro

C C9/E F7 F#dim C/G Am7 Dm7 Db9(#11)

A

5 C Am6 G13sus4 E7(b9)/G# Amin9 D min/F G7

9 C C aug A min/C A min/B B7(b9) B m7(b5) E7(b9)

13 A min7 G/B A7 G/D D7 G

B

17 G7 C/G G7 E7(b9)/G# A min

21 G E Dm7 F6 F#dim G

25 C Am6 G13sus4 G13 C C9/E F7 F#dim

29 C/G Am7 Dm7 Db9(#11) C⁶₉