



# Gunter Scholler

Allemagne, Gardanne

## Salve Regina

### A propos de l'artiste

Chef de chorale et professeur de chant au coeur de la provence, j'adore la composition.

Profitez des partitions sur le site. En étant affilié depuis peu à une maison d'édition, les pluparts des compositions risquent de disparaître de ce site.

Bien que n'ayant malheureusement pas eu de formation dans ce domaine, je m'adonne avec passion à cette activité..

La plupart de mes ?uvres sont pour chorales sous toutes leurs formes: Voix mixtes, voix uniques, chorales d'enfants.

Mais vous pouvez également trouver des pièces pour " piano ", "quintette à cordes & chorale & solistes ", ou juste des chansons

style pop, rock, jazz.

K J'ai du mal à me cantonner à un seul style, j'aime tout! Ne vous privez pas de me contacter, de faire des commentaires et surtout de donner votre avis.

Rien de plus frustra... (la suite en ligne)

**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 00226862164

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_gunnisch.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gunnisch.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Salve Regina

**Compositeur :** Scholler, Gunter

**Arrangeur :** Scholler, Gunter

**Droit d'auteur :** Gunter Scholler © All rights reserved Gunter Scholler

**Editeur :** Scholler, Gunter

**Instrumentation :** Choeur 4 voix

**Style :** Chanson

### Gunter Scholler sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Salve Regina

Gunter Scholler

**Langsam** *rit.*

Sopranos  
Sal - veRe-gi-na, Ma ter mi - se-ri-cor-di-ae

Altos  
Sal - veRe-gi-na, Ma ter mi - se-ri-cor-di-ae

Ténors  
Sal - veRe-gi-na, Ma ter mi - se-ri-cor-di-ae

Basses  
Sal - veRe-gi-na, Ma ter mi - se-ri-cor-di-ae

4  $\text{♩} = 90$

S.  
vi-tadul - ce - do, vi-tadul - ce - do, vi-tadul - ce - do et spes nos

A.  
vi-tadul - ce - do, vi-tadul - ce - do, vi-tadul - ce - do et spes nos

T.  
vi-tadul - ce - do, vi-tadul - ce - do, vi-tadul - ce - do et spes nos

B.  
vi-tadul - ce - do, vi-tadul - ce - do, vi-tadul - ce - do et spes nos

11 *rit.*  $\text{♩} = 60$

S.  
tra Sal ve Ad te cla-ma-mus

A.  
tra Sal - ve Ad te cla-ma-mus

T.  
tra Sal - ve Ad te cla-ma-mus

B.  
tra Sal - ve, Ad te cla-ma-mus Ad te cla-ma-mus

Copyright ©2010

2

14  $\text{♩} = 110$

S. Ad tecla-ma-mus Ad tecla-ma-mus ex-su-les fi-li-i,

A. Ad tecla-ma-mus Ad tecla-ma-mus ex-su-les fi-li-i,

T. Ad tecla-ma-mus Ad tecla-ma-mus ex-su-les fi-li-i,

B. Ad tecla-ma-mus Ad tecla-ma-mus ex - su-les fi-li-i,

18

S. fi-li-i E-va-e ex-su-les fi-li-i, ex-su-les fi-li-i

A. fi-li-i E-va-e ex-su-les fi-li-i, ex-su-les fi-li-i

T. fi-li-i E-va-e ex-su-les fi-li-i, ex-su-les fi-li-i

B. fi-li-i E-va-e ex-su-les fi-li-i, ex-su-les fi-li-i

24

S. E - vae, E - vae\_ E -

A. E-vae, E-vae, E-vae E-vae,E-vae E -

T. E - vae, E - vae E - vae E-vae,E-vae E -

B. E\_\_\_\_\_ vae\_\_\_\_\_ E\_\_\_\_\_ vae\_\_\_\_\_ Adtecla

29 rit.. . . . ♩=50 3

S. vae Ad tesus-pi-ra - musge-men-tes et  
 A. vae Ad tesus-pi-ra - musge-men-tes et  
 T. vae Ad tesus-pi-ra - musge-men-tes et  
 B. ma-mus,fi-li-i Ad tesus-pi-ra - musge-men-tes et

33 rit.. . .

S. flen-tes,in hac la-cry-ma-rum val - le Ei-a er-go  
 A. flen-tes,in hac la-cry-ma-rum val - le Ei-a er-go  
 T. flen-tes,in hac la-cry-ma-rum val - le Ei-a er-go  
 B. flen-tes,in hac la-cry-ma-rumval - le Ei-a er-go

38

S. ad-vo-ca-ta nos-tra, il - los tu - os mi-se-ri-cor-des  
 A. ad-vo-ca-ta nos-tra, il - los tu - os mi-se-ri-cor-des  
 T. ad-vo-ca-ta nos-tra, il - los tu - os mi-se-ri-cor-des  
 B. ad-vo-ca-ta nos-tra, il - los tu - os mi-se-ri-cor-des

4

41

S. o - cu - los ad nos con-ver - te; et Je-sum, be-ne-

A. o cu-los ad nos con-ver - te; et Je-sum, be-ne-

T. o - cu - los ad nos con-ver - te; et Je-sum, be-ne-

B. o - cu - los ad nos con-ver - te; be-ne-

44 rit.. . . . . ♩=50

S. dic-tum fruc-tum ven-tristu i no-bis post hoc ex - si - li-um

A. dic-tum fruc-tum ven-tristu i

T. dic-tum fruc-tum ven-tristu i

B. dic-tum fruc-tum ven-tristu i

47

S. no - bis post hoc ex -

A. no - bis post hoc ex - xi - li-um no - bis

T. no - bis post hoc ex - si - li-um

B. no - bis post hoc ex - si - li-um

50

S. si - li-um ex-si - li - um os - ten de o

A. post hoc ex-si - li-um ex - si-li-um os - ten de

T. no - bis post hoc ex-si-li-um ex - si-li-um os - ten de

B. os - ten de

53

S. cle - men - so pi - a o cle - men - so pi - a o

A. cle - men - so pi - a o

T. cle - men - so pi - a o

B. cle - mens o pi - a o

57

rit. . . . . ♩ = 50

S. dul - cis, dul - cis Ma - ri - a o dul - cis vir - go Ma - ri - a

A. dul - cis, dul - cis Ma - ri - a o dul - cis vir - go Ma ri a

T. dul - cis, dul - cis Ma - ri - a dul - cis vir - go Ma ri a

B. dul - cis, dul - cis Ma - ri - a dul - cis vir - go Ma - ri - a

61

S. o dul-cis vir-go Ma-ri - a o dul-cis vir - goMa

A. o dul-cis vir-go Ma-ri a o dul-cis vir-goMa

T. dul - cis vir-go- Ma-ri a o dul-cis vir - go

B. dul - cis vir-go Ma - ri - a o dul-cis vir - go

64

S. ri - a o dul-cis vir - go Ma - ri - a Ma

A. ri - a o dul-cis vir - go Ma - ri - a Ma

T. o dul-cis vir - go o dul-cis vir - go Ma - ri - a Ma

B. o dul-cis vir - go o dul-cis vir - go Ma - ri - a Ma

67

S. ri - a Ma - ri - a Ma ri - a, Ma - ri - a

A. ri - a Ma - ri - a Ma ri - a, Ma - ri - a

T. ri - a Ma - ri - a Ma ri - a, Ma - ri - a

B. ri - a Ma - ri - a Ma ri - a, Ma - ri - a