



# Gunter Scholler

Allemagne, Gardanne

## le chemin

### A propos de l'artiste

Chef de chorale et professeur de chant au coeur de la provence, j'adore la composition.

Profitez des partitions sur le site. En étant affilié depuis peu à une maison d'édition, les pluparts des compositions risquent de disparaître de ce site.

Bien que n'ayant malheureusement pas eu de formation dans ce domaine, je m'adonne avec passion à cette activité..

La plupart de mes ?uvres sont pour chorales sous toutes leurs formes: Voix mixtes, voix uniques, chorales d'enfants.

Mais vous pouvez également trouver des pièces pour " piano ", "quintette à cordes & chorale & solistes ", ou juste des chansons

style pop, rock, jazz.

K J'ai du mal à me cantoner à un seul style, j'aime tout! Ne vous privez pas de me contacter, de faire des commentaires et surtout de donner votre avis.

Rien de plus frustra... (la suite en ligne)

**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 00226862164

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_gunnisch.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gunnisch.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** le chemin

**Compositeur :** Scholler, Gunter

**Arrangeur :** Scholler, Gunter

**Droit d'auteur :** sacem Gunter Scholler © All rights reserved

**Editeur :** Scholler, Gunter

**Instrumentation :** Choeur SATB a cappella

**Style :** Classique moderne

**Commentaire :** toujours le même theme, à tour de rôle, presque comme un canon, entrecoupé d'un solo "bariton"

### Gunter Scholler sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Le chemin

Gérard Bocholier

G. Scholler

$\text{♩} = 70$

Voice  
Le che - min tombe des col - li - nes, sur l'her - be ver - te comm' un fou

Voice  
Le che - min tombe des col - li - nes, sur l'herbe ver - te

Tenor  
Le che - min tombe des col - li - nes,

Baritone  
Le che - min tom - be des col - li - nes,

Bass  
Le che - min

5

Voice  
se rou - le sur la terre hu - mi - de, ronronne au so - leil dé -jà roux

Voice  
comm'un fou se rou le sur la terre hu - mi - de, ronronne au so - leil

T.  
sur l'her be ver - te comm'un fou se rou - le sur la terre hu - mi - de,

Bar.  
sur l'her - be ver - te comme un fou,

B.  
tombedes col - li - nes, sur l'herbe ver - te comm'un fou se rou le sur la

9

Voice

se cache der - ière les sau - les,

Voice

dé - jà roux se

T.

ron - ronneau so - leil dé - jà roux

Bar.

Se roule sur la terre hu - mi - de, ron - rone au so - leil dé - jà

B.

terre hu - mi - de, ron - ronneau so - leil dé - jà roux

12

Voice

suit la ri - vie - re pour rê - ver, Et puis la quit - te

Voice

cache derrière les sau - les, suit la ri - vie - re pour rê - ver

T.

se cache derrière les sau - les, suit la ri - vie - re

Bar.

roux. Se cache der - ri - ère les

B.

se cache derrière les sau - les,

15

Voice d'un air drô - le, pour se per - dr'au ciel é - toi - lé.

Voice Et puis la quit - te d'un air drô - le, pour se per dr'au ciel é - toi lé.

T. pour rê - ver Et puis la quit - te d'un air drô - le, pour se per dr'au

Bar. sau - les, suit la ri - vie - re pour rê - ver.

B. suit la ri - vie - re pour rê - ver Et puis la quit - te d'un air drô - le,

19

Voice

Voice

T. ciel é - toi - lé.

Bar. Et puis la quit - te

B. pour se per - dr'au ciel é - toi - lé.

22

Voice

Voice

Bar. d'un air drô - le, pour se perdr' au ciel é - toi - lé

B.