



Gunter Scholler

Allemagne, Gardanne

En prière

A propos de l'artiste

Chef de chorale et professeur de chant au coeur de la provence, j'adore la composition.

Profitez des partitions sur le site. En étant affilié depuis peu à une maison d'édition, les pluparts des compositions risquent de disparaître de ce site.

Bien que n'ayant malheureusement pas eu de formation dans ce domaine, je m'adonne avec passion à cette activité..

La plupart de mes ?uvres sont pour chorales sous toutes leurs formes: Voix mixtes, voix uniques, chorales d'enfants.

Mais vous pouvez également trouver des pièces pour " piano ", "quintette à cordes & chorale & solistes ", ou juste des chansons

style pop, rock, jazz.

K J'ai du mal à me cantoner à un seul style, j'aime tout! Ne vous privez pas de me contacter, de faire des commentaires et surtout de donner votre avis.

Rien de plus frustra... (la suite en ligne)

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00226862164

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gunnisch.htm

A propos de la pièce



Titre : En prière

Compositeur : Scholler, Gunter

Arrangeur : Scholler, Gunter

Droit d'auteur : Depot Sacem - Gunter Scholler © All rights reserved

Editeur : Scholler, Gunter

Instrumentation : 2 Voix, piano

Style : Classique moderne

Commentaire : 1. Partie Piano - 2 Voix d'enfants 2. Partie Piano, Chorale d'enfants plus chorale mixte

Gunter Scholler sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

EN PRIÈRE

STÉPHAN BORDÈSE

GUNTER SCHOLLER

The musical score is for the piece "EN PRIÈRE" by Stephan Bordèse and Gunter Scholler. It features two vocal parts for children (ENFANTS) and piano accompaniment (PNO.). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as quarter note = 100. The lyrics are: "SI LA VOIX D'UN EN-FANT PEUT RE-MON-". The piano part includes dynamic markings of *mp* and *ESPRESS.*, and a *p* marking in the second system. The score is written in treble clef for the vocal parts and grand staff for the piano.

ENFANTS

SI LA VOIX D'UN EN-FANT PEUT RE-MON-

ENFANTS

SI LA VOIX D'UN EN-FANT PEUT RE-MON-

PNO.

mp *ESPRESS.* *p*

$\text{♩} = 100$

COPYRIGHT © 2012

free-scores.com

6

ENFANTS

TER JUSQU'- A VOUS Ô MON PÈ- RE,

ENFANTS

TER JUSQU'- A VOUS Ô MON PÈ- RE,

PNO.

11

ENFANTS

È- COU- TEZ DE JE- SUS, DE- VANT VOUS À GE- NOUX, LA PRI-

ENFANTS

È- COU- TEZ DE JE- SUS, È- COU- TEZ DE JE- SUS, DE- VANT VOUS À GE- NOUX, LA PRI-

PNO.

16

ENFANTS

E- RE SI VOUS M'A-VEZ CHOI- SI POUR EN- SEIG-NER VOS LOIS

ENFANTS

E- RE POUR EN- SEIG-NER VOS LOIS

PNO.

21

ENFANTS

SUR LA TER- RE JE SAU- RAI - VOUS SER-

ENFANTS

SUR LA TER- RE JE SAU- RAI VOUS SER-

PNO.

4 26 RIT.

ENFANTS

VIR AU- GUS- TE ROIS DES ROIS Ô LU- MIÉ- RE!

ENFANTS

VIR AU- GUS- TE ROIS DES ROIS Ô LU- MIÉ- RE!

PNO.

RIT.

31 $\text{♩} = 100$

ENFANTS

SUR MES LÈV- RES, SEI- GNEUR MET-TEZ LA VÈ- RI- TÈ SA-LU-TAIRE POUR QUE CE-LUI QUI DOUTE A-

ENFANTS

SUR MES LÈV- RES, SEI- GNEUR MET-TEZ LA VÈ- RI- TÈ SA-LU-TAIRE

PNO.

p

36 $\text{♩} = 100$

ENFANTS

VEC HU- MI- LI- TÈ VOUS RÉ- VÈ -

ENFANTS

POUR QUE CE-LUI QUI DOUTE A- VEC HU- MI- LI- TÈ VOUS RÉ- VÈ- -

PNO.

RIT. $\text{♩} = 100$

mf

41

ENFANTS

RE

ENFANTS

RE

PNO.

46

ENFANTS

NE M'A- BAN- DON-NEZ PAS, DON-NEZ MOI LA DOU- CEUR NÉ- CES-

ENFANTS

NE M'A- BAN- DON-NEZ PAS, DON-NEZ MOI LA DOU- CEUR NÉ- CES-

PNO.

50

ENFANTS

SAI- RE POUR A- PAI- SER LES MAUX, SOU- LA- GER LA DOU- LEUR LA MI-

ENFANTS

SAI- RE POUR A- PAI- SER LES MAUX, SOU- LA- GER LA DOU- LEUR LA MI-

PNO.

55

ENFANTS

SE- - RE! RE- VÉ- LEZ VOUS À

ENFANTS

SE- - RE! RE- VÉ- LEZ VOUS À

PNO.

8 60

ENFANTS

MOI. SEI- GNEUR EN QUI JE

ENFANTS

MOI. SEI- GNEUR JE

PNO.

64

ENFANTS

CROIS ET J'ES-

ENFANTS

CROIS

PNO.

69 9

ENFANTS

PE- RE: POUR VOUS JE VEUX SOUF- FRIR ET

ENFANTS

ET J'ES- PE- - - RE- - - POUR VOUS JE VEUX SOUF- FRIR, JE VEUX SOUF- FRIR, ET

PNO.

RIT. ♩=100

73

ENFANTS

MOU- RIR SUR LA CROIX AU CAL- VAI- RE SI LA

ENFANTS

MOU - RIR SUR - LA CROIX AU CAL- VAI- - - RE SI LA

S.

SI LA VOIX D'UN EN-

A.

SI LA VOIX D'UN EN-

T.

SI LA VOIX D'UN EN-

B.

SI LA VOIX D'UN EN-

PNO.

mp *ESPRESS.*

RIT. ♩=100

78

ENFANTS VOIX D'UN EN- FANT PEUT RE- MON- TER

ENFANTS VOIX D'UN EN- FANT PEUT RE- MON- TER

S. FANT PEUT MON- TER JUS- QU'A VOUS PEUT RE- MON-

A. FANT PEUT MON- TER JUS- QU'A VOUS PEUT RE- MON-

T. FANT PEUT MON- TER JUS- QU'A VOUS

B. FANT PEUT MON- TER JUS- QU'A VOUS

PNO.

Musical score for children's voices and piano. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features six vocal parts: two groups of children (ENFANTS), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.), and a Piano (PNO.) accompaniment.

The lyrics are: JUSQU'- A VOUS Ô MON PÈ- RE, É- COU-

The piano accompaniment consists of a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a similar pattern in the left hand, with some chords and melodic lines.

88

ENFANTS

TEZ DE JE- SUS , DE-VANT VOUS À GE- NOUX, LA PRI- È- RE

ENFANTS

È- COU-TEZ DE JE- SUS, È- COU-TEZ DE JE- SUS, DE-VANT VOUS À GE- NOUX, LA PRI- È- RE

S.

TEZ È- COU-TEZ DE JE- SUS, DE-VANT VOUS À GE- NOUX LA PRI- È- RE

A.

TEZ È- COU- TEZ DE JE- SUS, LA PRI- È- RE

T.

TEZ È- COU- TEZ DE JE- SUS, È- COU-TEZ LA PRI- È- RE

B.

TEZ È- COU- TEZ DE JE- SU LA PRI- È- RE

PNO.

ENFANTS

SI VOUS M'A-VEZ CHOI- SI POUR EN-SEIG-NER VOS LOIS SUR LA

ENFANTS

POUR EN-SEIG-NER VOS LOIS SUR LA

S.

SI VOUS M'A-VEZ CHOI- SI POUR EN-SEIG-NER VOS LOIS

A.

SI VOUS M'A-VEZ CHOI- SI POUR EN-SEIG-NER VOS LOIS

T.

POUR EN-SEIG-NER VOS LOIS SUR LA

B.

POUR EN-SEIG-NER VOS LOIS SUR LA

PNO.

The musical score is written for a children's choir and piano. It consists of five vocal staves and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "SI VOUS M'A-VEZ CHOI- SI POUR EN-SEIG-NER VOS LOIS SUR LA". The piano part features a rhythmic accompaniment with chords and melodic lines.

98

ENFANTS
TER-RE JE SAU-RAI - VOUS SER- VIR AU-

ENFANTS
TER-RE JE SAU-RAI VOUS SER- VIR AU-

S.
SUR LA TERRE JE SAU-RAI - VOUS SER- VIR AU-

A.
SUR LA TERRE AU-

T.
TERRE AU-

B.
TER-RE JE SAU-RAI - VOUS SER- VIR AU-

PNO.

103

ENFANTS
GUS- TE ROIS DES ROIS Ô LU- MIÉ- RE! SUR MES

ENFANTS
GUS- TE ROIS DES ROIS Ô LU- MIÉ- RE! SUR MES

S.
GUS- TE ROIS DES ROIS Ô LU- MIÉ- RE!

A.
GUS- TE ROIS DES ROIS Ô LU- MIÉ- RE! SUR MES

T.
GUS- TE ROIS DES ROIS Ô LU- MIÉ- RE! SUR ME

B.
GUS- TE ROIS DES ROIS Ô LU- MIÉ- RE!

PNO.

The musical score is written for a choir and piano. It features six vocal parts: two for children (ENFANTS), soprano (S.), alto (A.), tenor (T.), and bass (B.). The piano accompaniment (PNO.) is written for both hands. The music is in the key of D major and 4/4 time. The lyrics are: "GUS- TE ROIS DES ROIS Ô LU- MIÉ- RE! SUR MES". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

108

ENFANTS

LÈV- RES. SEI- GNEUR MET-TEZ LA VÈ- RI- TÉ SA- LU-TAIRE POUR QUE CE- LUI QUI DOUTE A-

ENFANTS

LÈV- RES. SEI- GNEUR MET-TEZ LA VÈ- RI- TÉ SA- LU-TAIRE

S.

POUR QUE CE-

A.

LÈV- - - RES SEIG- NEUR. MET- TEZ LA VÈ- RI- TÉ

T.

LÈV- RES. SEIG- NEUR MET- TEZ LA VÈ- RI- TÉ

B.

PNO.

112

ENFANTS

VEC HU- MI- LI- TÉ VOUS RÉ- VÈ

ENFANTS

POUR QUE CE- LUI QUI DOUTE A- VEC HU- MI- LI- TÉ VOUS RÉ-

S.

LUI QUI DOUTE A- VEC HU- MI- LI- TÉ

A.

T.

POUR QUE CE- LUI QUI DOUTE A- VEC HU- MI- LI- TÉ

B.

PNO.

mf

free-scores.com

116

Musical score for children's choir and piano. The score is in G major and 4/4 time. It features six vocal parts: two children's voices (ENFANTS), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.), plus a piano accompaniment (PNO.). The lyrics are: VOUS RE- VE- RE- VOUS RE- VE- RE- VOUS RE- VE- RE-.

ENFANTS

ENFANTS

S.

A.

T.

B.

PNO.

VOUS RE- VE- RE- VOUS RE- VE- RE- VOUS RE- VE- RE-

Musical score for children's choir and piano. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of seven staves: two for children's voices (ENFANTS), Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), and Piano (PNO.). The lyrics are: "NE M'A-BAN-DON-NEZ PAS, DON-NEZ MOI LA DOU-". The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand.

125

ENFANTS

CEUR NÉ- CES- SAI- RE POUR A- PAI- SER LES MAUX.

ENFANTS

MOI LA DOU- CEUR NÉ- CES- SAI- RE POUR A- PAI- SER LES MAUX.

S.

PAS DON- NEZ MOI LA DOU-CEUR NÉ- CES- SAI- RE POUR A- PAI-

A.

CEUR NÉ- CES- SAI- RE

T.

MOI LA DOU- CEUR NÉ- CES- SAI- RE

B.

MOI LA DOU- CEUR NÉ- CES- SAI- RE

PNO.

129

ENFANTS

SOU- LA- GER LA DOU-LEUR LA MI- SÉ- RE!

ENFANTS

SOU- LA- GER LA DOU-LEUR LA MI- SÉ- RE!

S.

SER LES MAUX, SOU- LA- GER LA MI- SÉ- RE!

A.

T.

B.

PNO.

pp

134

ENFANTS

RE- VE-LEZ VOUS A MOI,

RE- VE-LEZ VOUS A MOI,

S.

RE- VE-LEZ VOUS A MOI,

A.

RE- VE-LEZ VOUS A MOI,

T.

B.

PNO.

ENFANTS SEI- GNEUR EN QUI JE CROIS

ENFANTS SEI- GNEUR JE CROIS

S. SEI- GNEUR- - - - - JE - - - CROIS

A. SEI- GNEUR - - - - - JE - - - CROIS

T. SEI- GNEUR EN QUI JE CROIS

B. SEI- GNEUR EN QUI JE CROIS

PNO.

142

ENFANTS

ENFANTS

S.

A.

T.

B.

PNO.

ET J'ES- PE- RE: POUR

ET J'ES- PE- - - - - RE POUR

ET J'ES- PE - RE POUR

POUR

POUR

ET POUR VOUS, JE

147

ENFANTS

VOUS JE VEUX SOUF- FRIR ET MOU- RIR SUR LA CROIX AU CAL-

ENFANTS

VOUS JE VEUX SOUF- FRIR. JE VEUX SOUF- FRIR. ET MOU - RIR SUR - LA CROIX AU CAL-

S.

VOUS _____ JE VEUX SOUF- FRIR ET MOU- RIR SUR LA

A.

VOUS JE VEUX SOUF- FRIR ET MOU- RIR SUR LA

T.

VOUS JE VEUX SOUF- FRIR ET MOU- RIR SUR LA

B.

VEUX SOUF- FRIR ET MOU- RIR SUR LA

PNO.

151

ENFANTS

VAI- - - RE

ENFANTS

VAI- - - RE

S.

CROIX AU CAL- VAI- - - RE

A.

CROIX AU CAL- VAI- - - RE

T.

CROIX AU CAL- - - - - - RE

B.

CROIX AU CAL- VAI- - - - - RE

PNO.

156

RIT.

ENFANTS

SOLO ET MOU- RIR SUR LA CROIX

ENFANTS

S.

A.

T.

B.

RIT.

15^{MA}

ppp

8^{va}

PNO.