



# Niksa Lendic

Arrangeur, Interprete, Editeur

Croatie, Split

## A propos de l'artiste

Publisher and organist, from Split (Croatia)

## A propos de la pièce



**Titre:** Cara e dolce (high)  
**Compositeur:** Scarlatti, Alessandro  
**Arrangeur:** Lendic, Niksa  
**Licence:** Copyright © LENDIC NIKSA  
**Editeur:** Lendic, Niksa  
**Instrumentation:** Piano et Voix  
**Style:** Baroque

## Niksa Lendic sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_nlendic.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nlendic.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# CARA E DOLCE

Alessandro SCARLATTI

Andante

Sop

Piano

*p*

Ca-ra e dol-ce-dol-ce dol

4

cis - si - ma li - ber - ta dol - cis - si - ma dol - cis - si - ma li - ber -

6

ta. quan - to ti pian - ge il co - re quan - to pian - ge,

*mp*

8

quan - to ti pian - ge il co - re, quan - to ti pian - ge il

10

co - re fra i cal - ci d'un crin d'o - ro pro - va d'un cig - lio

12

arcier la cru - del - ta. Ca-ra e dol-ce dol-ce,

15

ca - ra e dol - ce, dol - ce dol - cis - si - ma li - ber - ta, dol -

17

cis - si - ma, dol - cis - si - ma li - ber - ta, le du-re ri

20

tor - te che ri - gi - da sor - te mi da per mer - ce mi strin - go - no il pie mi strin - go - no il

22

pie e al mio lun - go pe - nar ne - gan pie - ta ne - gan pie - ta.

24

e al mio lun - go pe - nar ne gan pie - ta. Ca - ra e dol - ce dol - ce dol - cis - si - ma li - ber

27

rit. . . . .  
ta, dol - cis - si - ma dol - cis - si - ma li - ber - ta dol - cis - si - ma li - ber - ta.