



# Kees Schoonenbeek

Pays-Bas, Dieren

## Gymnopedie 3 Satie, Erik

### A propos de l'artiste

Kees Schoonenbeek est né le 1 octobre 1947 à Arnhem, aux Pays-Bas. Il suivit les cours de piano au Conservatoire d'Arnhem et acheva sa formation au Conservatoire Brabancon de Tilburg en y étudiant la théorie musicale et la composition. De 1975 à 1977, Schoonenbeek y fut engagé en tant que professeur et y obtint le prix de composition en 1978. Avant son retour en 1980 à Tilburg, il était professeur durant trois ans à l'Université d'Amsterdam, Groupement des Sciences Musicales. Comme compositeur, Schoonenbeek recherche un idioom sonore qui soit susceptible d'intéresser un vaste public. Son répertoire est très disparate car il comprend, non seulement des œuvres pour musique de chambre, mais aussi des œuvres pour chorales, orchestres et orchestres à vent. Son intérêt pour la musique à vent s'éveilla en 1980. C'est en cette année qu'... (la suite en ligne)

**Qualification :** maître

**Sociétaire :** BUMA - Code IPI artiste : I-001156705-6

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_canzona.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_canzona.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Gymnopedie 3

**Compositeur :** Satie, Erik

**Arrangeur :** Schoonenbeek, Kees

**Droit d'auteur :** Public domain

**Instrumentation :** Hautbois, Piano (clavier)

**Style :** Classique moderne

**Commentaire :** A version with flute is also available

Kees Schoonenbeek sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



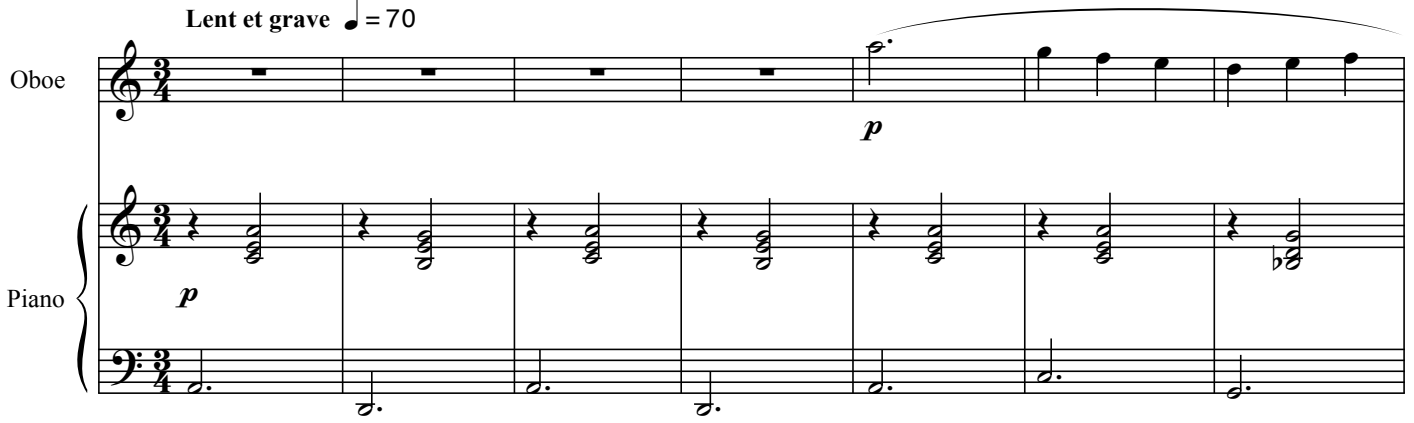
- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# 3me Gymnopedie

Erik Satie 1866-1926  
arr Kees Schoonenbeek

Lent et grave  $\text{♩} = 70$

Oboe



Piano

8



15



22



3me Gymnopedie

29

Musical score for measures 29-35. The system consists of three staves: a single treble clef staff at the top, and a grand staff (treble and bass clefs) below. A long slur covers the entire system. The treble staff contains a melodic line of eighth notes. The grand staff contains a piano accompaniment of chords and single notes.

36

Musical score for measures 36-42. The system consists of three staves: a single treble clef staff at the top, and a grand staff (treble and bass clefs) below. A long slur covers the entire system. The treble staff contains a melodic line of eighth notes. The grand staff contains a piano accompaniment of chords and single notes.

43

Musical score for measures 43-51. The system consists of three staves: a single treble clef staff at the top, and a grand staff (treble and bass clefs) below. A long slur covers the entire system. The treble staff contains a melodic line of eighth notes. The grand staff contains a piano accompaniment of chords and single notes.

52

2'34"

Musical score for measures 52-58. The system consists of three staves: a single treble clef staff at the top, and a grand staff (treble and bass clefs) below. A long slur covers the entire system. The treble staff contains a melodic line of eighth notes. The grand staff contains a piano accompaniment of chords and single notes. The system ends with a double bar line.