



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Gymnopédie 2 (3 Gymnopédies) Satie, Erik

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Gymnopédie 2  
[3 Gymnopédies]  
**Compositeur :** Satie, Erik  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Hautbois, piano ou orgue ou guitare  
**Style :** Romantique  
**Commentaire :**

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=52883>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# 2ème Gymnopédie

à Conrad Satie

Erik Satie (1888)

Transc. : Bernard Dewagtere

Lent et triste ♩ = 63

Hautbois

Staff for Hautbois, measures 1-6. The staff contains notes with a dynamic marking of *p* at the beginning of measure 5. A slur covers measures 5 and 6.

Chord diagrams for Hautbois part: E m/G, F/D, E m/G, F/D, E m/G, F/D.

Piano 2

Staff for Piano 2, measures 1-6. The staff contains notes with a dynamic marking of *pp* at the beginning of measure 1 and *p* at the beginning of measure 5. A slur covers measures 5 and 6.

Ht.

Staff for Ht., measures 7-12. The staff contains notes with a dynamic marking of *p* at the beginning of measure 7. A slur covers measures 7-12.

Chord diagrams for Ht. part: E m/G, F/D, E m/G, F/D, E m/G, F/D.

Pno. 2

Staff for Pno. 2, measures 7-12. The staff contains notes with a dynamic marking of *p* at the beginning of measure 7. A slur covers measures 7-12.

Ht.

Staff for Ht., measures 13-18. The staff contains notes with a dynamic marking of *f* at the beginning of measure 13. A slur covers measures 13-18.

Chord diagrams for Ht. part: E m/G, F/D, A m/C, F/C 1fr., C m7 3fr., E♭/F.

Pno. 2

Staff for Pno. 2, measures 13-18. The staff contains notes with a dynamic marking of *f* at the beginning of measure 13. A slur covers measures 13-18.

2ème Gymnopédie

2

19

Ht.

Pno. 2

25

Ht.

Pno. 2

31

Ht.

Pno. 2

37

Ht.

Pno. 2

D m/F

E $\flat$ /F

D m/F

G m7/F

F7

G m/B $\flat$

F/D

E m/G

F/D

C m

F m/C

G m/C

3fr.

3fr.

3fr.

3fr.

3fr.

3fr.

1fr.

3fr.

*f*

*p*

*f*

*p*

43

Ht.

Pno. 2

F/D G F/D E m/G F/D E m/G

3fr.

pp

49

Ht.

Pno. 2

F/D A m/C F/C C m7 E b/F D m/F

1fr. 3fr.

f

55

Ht.

Pno. 2

E b/F D m/F G m7/F E b/F D m/F G m/B b

61

Ht.

Pno. 2

F/D G m F/D G m C

3fr.

pp

ralentir à peine