



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Gnossienne 1 Satie, Erik

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Gnossienne 1
Compositeur : Satie, Erik
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte de Pan, piano ou guitare ou orgue
Style : 20eme siecle
Commentaire :

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=52169>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Gnossienne N°1

à Roland Manuel

Erik Satie (1890)

Transc. : Bernard Dewagtere

Lent

Flûte de Pan

p
F m

Piano

p

7

C m 3fr. F m

f

14

f

C m 3fr. F m B^bm

f

f

Très luisant (Shining)

Très luisant (Shining)

21

F m B^bm F m

f

Questionnez (Questioning)

Questionnez (Questioning)

Gnossienne N°1

28

Musical notation for measures 28-34. The top staff shows a melodic line with a long slur. The bottom staff shows a piano accompaniment with chords and a bass line.

35

f B^bm Fm

Musical notation for measures 35-41. The top staff shows a melodic line with a long slur. The bottom staff shows a piano accompaniment with chords and a bass line. Chord diagrams for B^bm and Fm are provided.

42

f B^bm Fm

Du bout de la pensée (From the tip of the thought)

Musical notation for measures 42-48. The top staff shows a melodic line with a long slur. The bottom staff shows a piano accompaniment with chords and a bass line. Chord diagrams for B^bm and Fm are provided.

49

f B^bm

Musical notation for measures 49-55. The top staff shows a melodic line with a long slur. The bottom staff shows a piano accompaniment with chords and a bass line. A chord diagram for B^bm is provided.

56

F m **f** B^bm F m

Postulez en vous-même (Wonder about yourself)

63

63 *Postulez en vous-même (Wonder about yourself)*

Pas à pas (Step by Step)

69

69 *Pas à pas (Step by Step)* **f** B^bm

Sur la langue (On the tip of the tongue)

76

F m **f** B^bm F m

76 *Sur la langue (On the tip of the tongue)*