



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Allons-y Chochotte Satie, Erik

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Allons-y Chochotte
Compositeur : Satie, Erik
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Chant, piano (ou orgue)
Style : 20eme siecle

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=47485>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Allons-y Chochotte

Erik Satie (1905)

Transc. : Bernard Dewagtere

Modéré

Piano

f

mf

The piano introduction is in 2/4 time, B-flat major, and consists of 6 measures. The first four measures are marked *f* and feature a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. The last two measures are marked *mf* and feature a similar pattern with a slight dynamic change.

7

Lors - que je vis Cho-cot-te, ell' me plut car-ré-ment. J'lui dis: "Et's vous mas—

Pno

mp

This system covers measures 7 to 11. The vocal line begins at measure 7 with the lyrics "Lors - que je vis Cho-cot-te, ell' me plut car-ré-ment. J'lui dis: "Et's vous mas—". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the introduction, marked *mp*. A slur is placed over the piano accompaniment from measure 9 to 11.

12

cot — te?" "Mais, mon - sieur cer - tain' ment!" "A - lors sans plus at - ten-dre, je veux êtr'

Pno

This system covers measures 12 to 16. The vocal line continues with the lyrics "cot — te?" "Mais, mon - sieur cer - tain' ment!" "A - lors sans plus at - ten-dre, je veux êtr'". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern, marked *mp*. A slur is placed over the piano accompaniment from measure 12 to 16.

Allons-y Chochotte

2
18



votre é-poux." Ell' ré - pond d'un air ten - dre: "Je veux bien être à vous... Mais pour ce-

Pno

24



là, Il vous fau-dra de-man - der ma main à pa - pa." Al-lons-y Cho - chot-te, Cho-chot - te,

Pno

29



al-lons-y Cho-chot-te, Cho-chot', al-lons-y! Al-lons-y Cho - chot-te, Cho-chot-te, al-lons-y Cho-chot-te,

Pno

34

Cho-chot', al - lons - y!

Pno

2° Couplet

Le soir du mariage,
 Une fois rentrés chez nous,
 J'prends la fleur de son corsage
 Je fourre mon nez partout.
 "Alors" me dit ma femme,
 "Avant tout écoute-moi
 J'vais couronner ta flamme.
 Puisque tu m'aimes, prends-moi.
 Mais pour cela il te faudra
 Ne pas m'chatouiller sous le bras."

Allons-y Chochotte, Chochotte.
 Allons-y Chochotte, Chochotte allons-y !

3° Couplet

V'là qu'au moment d'bien faire,
 On entend sur l'boul'vard
 Un refrain populaire
 Et comme un bruit d'pétards
 C'est une sérénade
 Que donn't en notre honneur
 Un' band de camarades
 Qui travaillent tous en choeur,
 S'accompagnant des instruments
 En carton, à cordes, à vent.

Allons-y Chochotte, Chochotte.
 Allons-y Chochotte, Chochotte allons-y !

4° Couplet

Le lendemain, Chochotte
 Me dit : "Mon p'tit Albert,
 J'veux un fils qui dégote
 Mozart et Meyerbeer.
 Pour en faire un prix de Rome
 T'achèteras un phono
 Que tu r'mont'ras mon petit homme
 Au moment psycholo et l'on march'ra
 De ce moment là, comme ton cylindre
 L'indiquera."

Allons-y Chochotte, Chochotte.
 Allons-y Chochotte, Chochotte allons-y !

5° Couplet

Neuf mois après, Chochotte
 Me rend papa d'un garçon.
 "Ah !," s'écrie "Saperlotte !"
 La sag'femme "Que vois-j'donc ?"
 "Qu'avez-vous donc, Madame ?
 Pourquoi crier si haut ?"
 Lui demanda ma femme.
 "N'a-t-il pas tout ce qu'il faut ?"

"Oui, mais voilà, on peut lir'là
 Sur son p'tit nombril c'refrain-là :

Allons-y Chochotte, Chochotte.
 Allons-y Chochotte, Chochotte allons-y !