



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Españoletas Sanz, Gaspar

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^e année de philosophie. Licence 3^e année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin d'études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Españolaletas
Compositeur : Sanz, Gaspar
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Flûte et Guitare
Style : Classique

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=83118>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Españoletas

Musique de Gaspar Sanz
Arrangements de Thierry Chauve

Flûte

Guitare

Flute and guitar notation for measures 1-6. The flute part starts with a whole rest in measure 1, followed by a series of eighth and quarter notes. The guitar part features a rhythmic accompaniment with a steady eighth-note bass line and chords.

Fl.

Gtr.

Flute and guitar notation for measures 7-13. The flute part continues with eighth and quarter notes, including some accidentals. The guitar part maintains its accompaniment with some chordal changes.

Fl.

Gtr.

Flute and guitar notation for measures 14-20. The flute part shows a key signature change to one sharp (F#) and continues with eighth and quarter notes. The guitar part follows with chords and eighth-note accompaniment.

Fl.

Gtr.

Flute and guitar notation for measures 21-27. The flute part continues with eighth and quarter notes. The guitar part features a more active eighth-note accompaniment in the final measures.

28

Fl.

28

Gtr.

34

Fl.

34

Gtr.

41

Fl.

41

Gtr.

47

Fl.

47

Gtr.

53

Fl.

53

Gtr.

Españoletas

59

Fl.

Gtr.

65

Fl.

Gtr.