



Ricardo Salinas

France, AVIGNON

EXTRAIT A1.transcription (ESTUDIO N°1 por SOLEARES: FUENTE FLAMENCA©Ricardo SALINAS-Leçon N°1)

A propos de l'artiste

Né en 1951 au HAVRE, commence ses études de musique à 7 ans par le solfège puis par la guitare. Se spécialise très tôt en classique et en flamenco; puis consacre sa vie à l'enseignement, aux concerts, à la composition tout en finalisant ses études en harmonie, contrepoint, fugue et orchestration. Aujourd'hui se consacre surtout à la composition.

Qualification : Diplôme d'harmonie, contrepoint et fugue, classe de Bernard BRECHON, conservatoire national d'AVIGNON.

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ricardo-salinas.htm

A propos de la pièce



Titre : EXTRAIT A1.transcription
[ESTUDIO N°1 por SOLEARES: FUENTE
FLAMENCA©Ricardo SALINAS-Leçon N°1]

Compositeur : Salinas, Ricardo

Droit d'auteur : Copyright © Ricardo Salinas

Instrumentation : Guitare seule (notation standard)

Style : Flamenco

Commentaire : INITIATION à la GUITARE FLAMENCA de CONCERT

Ricardo Salinas sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

ESTUDIO N°1 por SOLEARES: FUENTE FLAMENCA© Ricardo SALINAS - mesures 1&2.*

Leçon N°1 (amateur: 1ère semaine - professionnel: 1ère semaine).

*Chaque mesure de 12 temps se divise en 4 ou 5 sous - mesures.

p, i, m, a : jouer en pincé. p, i, m, a : jouer en buté.

1

$\text{♩} = 72$

CEJILLA:
2ème case

2